DE AVONTUREN VAN

SUSKE EN WISKE

DE STALEN BLOEMPOT

door

WILLY VANDERSTEEN

UITGEVERSMIJ. N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL

★★★

DE AVONTUREN VAN
SUSKE EN WISKE

DE STALEN BLOEMPOT

★

door

WILLY VANDERSTEEN

UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL
ANTWERPEN - BRUSSEL - GENT - LEUVEN

★

COPYRIGHT - ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

IN DE VROEGE MORGEN VAN EEN ZONNIGE ZONDAG SLAAN TWEE REGENWORMEN EEN PRAATJE IN DE TUIN VAN LAMBIK.

Ongenaakt! Daar is de Mens! Het is zondag: hij zal weer gaan vissen!

Bijlange niet! Als 't zondag is, moet hij naar de voetbal

Wedden dat het vissen wordt? Dat blik in zijn handen....

Pf!... Gezien die dingens waar hij op loopt, he!..

Welnu, dat heet de Mens "voeten"...en... Ho!.. Als ge moest weten hoe daar mee gespeeld wordt!!!

De ene zijn brood is de andere zijn dood! Ik moet wormen hebben als aas want...

...ik ga even met Suske en Wiske vissen aan de vaart!

?

TOT GROTE VERBAZING VAN LAMBIK SCHUIFT PLOTS EEN BLOEMPOT OVER DE WEG.

wel Lambik? Nog niet klaar? Ik dacht dat we samen vissen!

Vlug! Haal mijn geweer en mijn bril!... Och, nee!....Ik draag er nog geen!

?

Er sluipt een bloempot door mijn tuin en de jacht op bloempotten is niet verboden!

Lap! Vlak er op!

PANG!

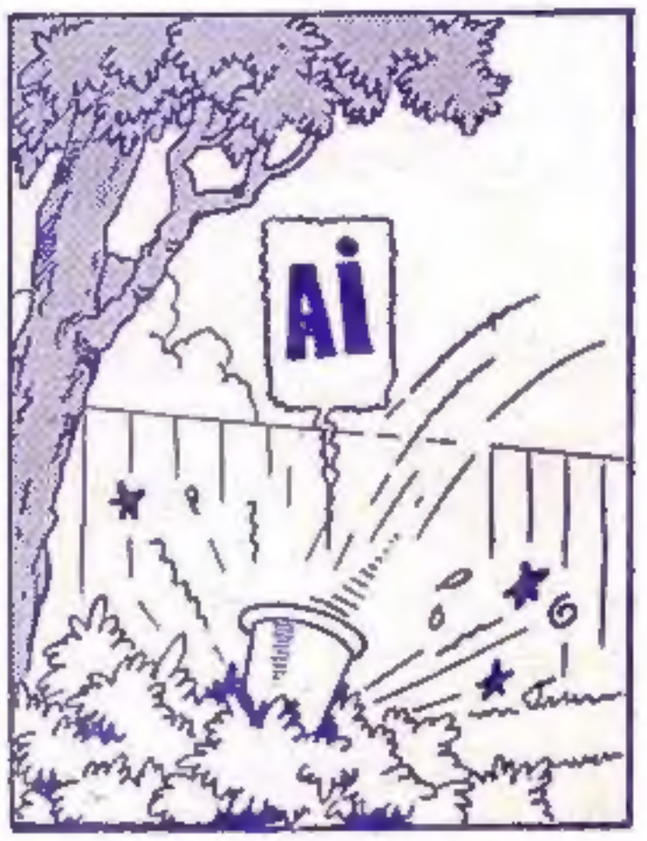
DE KOGEL SLAAT OP DE GEHEIMZINNIGE BLOEMPOT TE PLETTER.

KETS

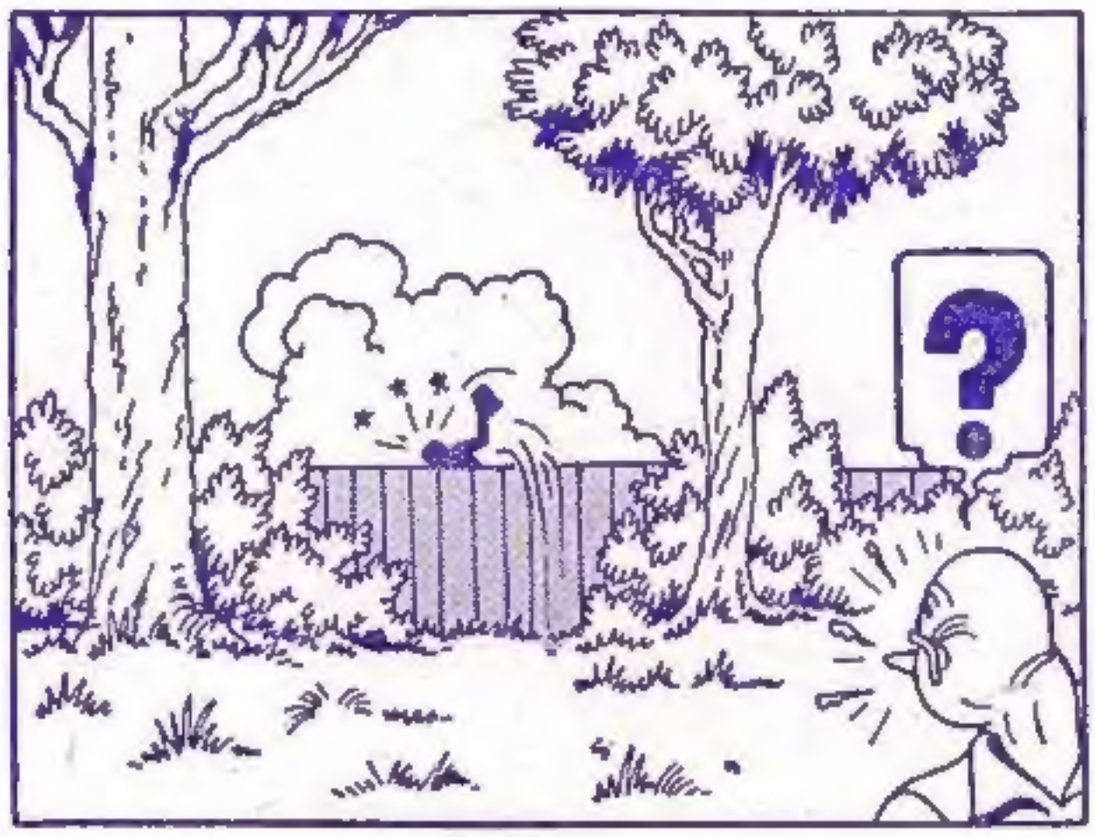
Verdorie! Die is van staal!!

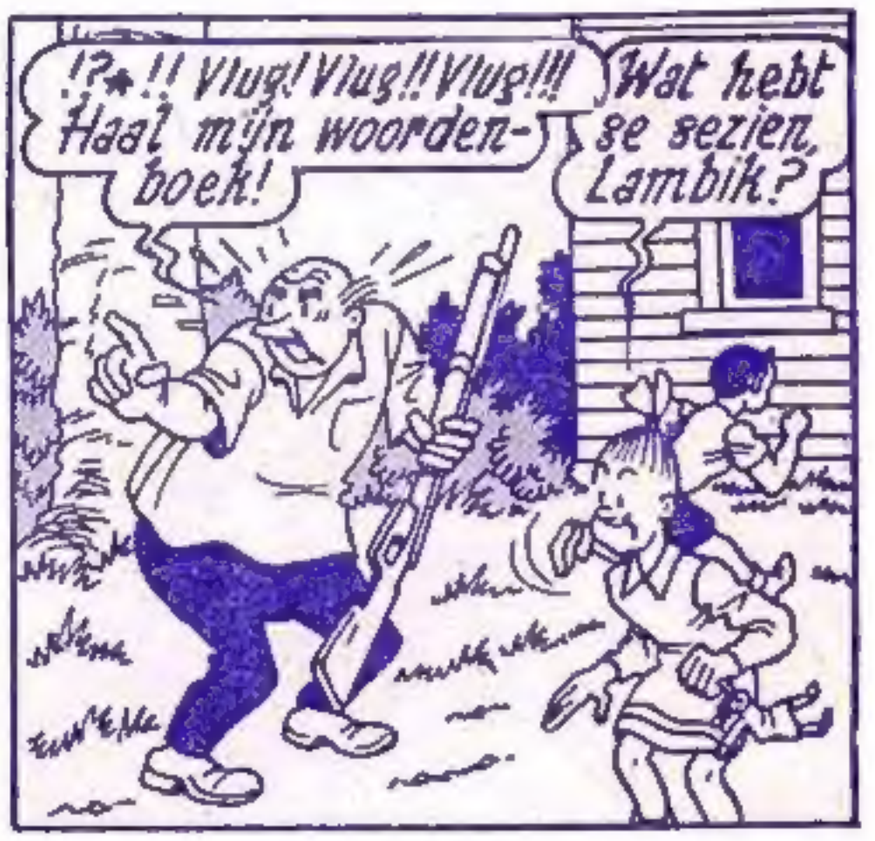
Dat is wel heel kurieus! Maar nu toch niks om bang van te zijn!

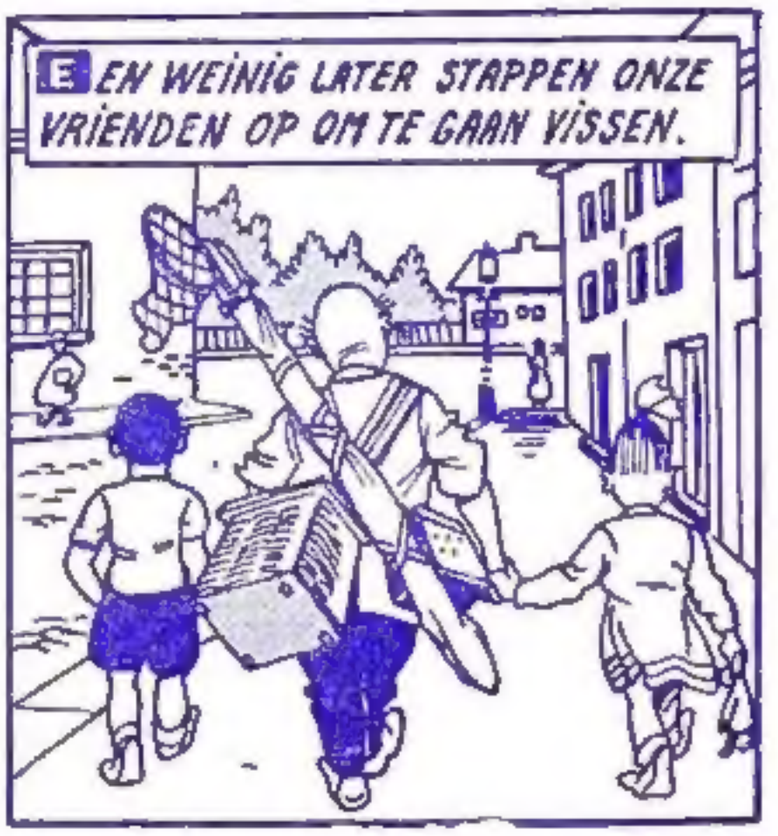
Toch blijft het een geheimzinnig geheim hoe die pot in mijn tuin kwam!
Een stalen bloempot is al iets ongewoons en dan zijn er nog twee gaten in!



DE STALEN BLOEMPOT KOMT IN DE STRUIKEN OP HET HOOFD TE RECHT VAN EEN GEHEIMZINNIGE PERSOON DIE ER HAASTIG MEE OVER DE OMHEINING SPRINGT.







Voorulit, mensen, stap in! Tjins! Tjins! En we zijn er mee wes!

Voor negen frank tram rechtdoor!

Wel! Wel! En waarom niet? Dat neemt teveel plaats!

In't vervolg komt ge met die vissersrommel niet meer op mijn balcon he!

Gij zeveraar! En zij dan met uw grote voeten?

ONZE VRIENDEN STAPPEN LUSTIG LANGS 'T KANAAL DOCH ZIEN NIET DAT EEN RIVIERSCHUIT HEN GESTADIG OP HET GLINSTEREND GLADDE WATER VOLGT.

?

Zee, Lambik, wij gaan daar in die bosjes ons badkostuum aantrekken, he!

Goed! Maar ga een honderd meter verder zwemmen, he!

Anders verjaagt ge de vissen met uw septons!

Verdorie! Wat is 't nu?

Precies of mijn lijn vast zit!

Hola, Lambik, gij denkt zeker dat de vissen in uw zak zullen zwemmen!

LAMBIK JAAGT SUSKE EN WISKE EEN EIND TERUG OM RUSTIG TE KUNNEN VISSEN. DE GEHEIMZINNIGE RIVIERBOOT NADERT LANGZAAM DE PLAATS WAAR ZIJ LUSTIG ZWEMMEN.

Zeg, Suske, voor ik u kende, he had ik een kameraadje, dat los onder zo 'n schip kon doorduiken!

Ge doet zo precies of ik dat wel kan, he! Wedden voor een stuk chocolade dat ik het doe?

Goed, ja! Dat doet mij er aan denken dat se mij nog een stuk moet van toen we gewed hebben dat Pasen dit jaar niet op een zondag valt, slimmeke!

Hopla! Hij is al konke onder! Voor een stuk chocolade zou hij zijn leven laten!

Hemel! Nu blijft hij toch lang onder? De boot is al voorbij en... ....Hemeltje toch!... ...Suske!!!

Schalluleke, blijf daar braaf zitten, he! Ik moet het water in want...

...Suske is zich aan't amuseren met te verdrinken!

WISKE DUIKT ONDER EN ZIET HOE SUSKE, BIJ ZIJN POGING OM ONDER DE RIVIERBOOT DOOR TE ZWEMMEN, IN EEN BOS WIER, DIE AAN DE KIEL VAN DE BOOT HANGT, VERSTRIKT IS.

Oef! Lucht!!.... Hebt gij het ook gezien, Wiske?

Wie gezien? Wat gezien?

Wel, hebt se niet gezien dat de kiel van de boot vol schelpen en zeewier hing!

Natuurlijk, alle boten hebben dat toch!

Bijlange niet! Alleen zeeschepen en oceaanstomers! Tijdens de lange reizen zetten zich koraaldiertjes op de romp van de schepen vast!

Ja?... Maar dan zou die rivierboot een zeereis gemaakt hebben?

Komaan, We gaan aan die schipper eens vragen hoe dat zit! Ik ben kurieus geworden!

HET GEHEIMZINNIGE RIVIERSCHIP IS WAT VERDER OP HET KANAAL VOOR ANKER GEGAAN EN IN DE KAJUIT WORDT EEN LUIK GEOPEND.

Prachtig! Ze komen hierheen! Bij Babbellar, nu vlug en kordaat onze slag slaan!

Hohé!! Schipper, kunnen wij even spreken?

Kom aan boord! Ik zal de loonplank leggen!

Daar zie! Ze werpen een loonplank van achter die kajuit!

Halt, Wiske! Dat lijkt mij verdacht! Er laat zich niemand zien!

Och, gij banserik! Blijf dan daar, he!!

Eerlijk gezegd, Suske heeft gelijk! Maar dat kan ik nu toch niet toegeven, ik ben toch een meisje voor iets!

Maar toch ruikt het hier naar geheimzinnigheid! Ik ga het maar stillekens afstappen!

HULP

Wiske!?

Wiske,houd moed! Wee diegene die een haar van uw permanent gekreukt heeft!

Niks dan vensters?...Ha!! Nee...Hier is toch een valluik!

Wiske!!!...Hemel! Wie heeft dat gedaan? ..Wacht, ik kom u verlossen!

IN HET LICHT VAN EEN LANTAARN STAAT WISKE GEBONDEN EN GEKNEVELD AAN EEN PAAL

SUSKE SNELT TOE DOCH IEMAND WERPT HEM EEN ZAK OVER 'THOOFD.

Hij zit er in! Nu nog een klop op zijn knikker en..

Halt! De Stalen Bloempotters wensen de gevangene te ondervragen! Sla hem dus niet lam!

En ga hun klederen halen! Elk spoor van onze aanwezigheid moet verdwijnen alvorens wij zee kiezen!

INMIDDELS is LAMBIK VAN 'T DANIG VISSEN IN SLAAP GEVALLEN EN VERMOEDT NIET DAT ER IETS GAANDE IS

ZZZZZ!

Zeg, willen we die dikkop eens een beetje trelteren?

He ja! 'k Zal u een vinneke toesteken!

Vals verraderlijk viskarvulspel! Kom aan wal en vecht!

Welnu, ge durft niet, he doorweekte kop-graatslaarten! Ongeletterde onderwaterzwemmers!

Zeg lawaaimaker, waar zijn de klederen van Suskeen Wiske?

Daar in de bosjes en zeg dat ze mij met rust moeten laten!

Geen nood! Ge zult ze niet weerzien!

Halve garen, viskoppen! Denk je misschien dat ik al dat hengelgerief gekocht heb om me hier voor de gek te laten houden?

?

He!?... Wat zei die karnavalszot ook weer?..... Niet meer weerzien??!!

Daar is zeker weer iets gebeurd! Hij gaat aan boord van dat schip met hun klederen! He!... Wacht eens!

MAAR ALVORENS LAMBIK TER PLAATSE IS, LICHT DE BOOT HET ANKER EN VAART VOOR ZIJN NEUS WEG.

Maar... Ik kan ze nog inhalen! Ze moeten ginds door de sluis! Met een ferme...

... sprint kan ik ze knippen terwijl ze nog in de sluis liggen! Vooruit! Vlugger! Vlugger!!!

He!!... Uit de weg makker!! Loop niet voor mijn voeten!

?

!

'k Moet wat minderen! 'k Was mijn eigen al voorbij gelopen!!

Hoera! De sluiswachter draait juist de sluisdeur toe! Ze zitten in de val!

Halt, sluisdingens!! Draai niet verder open!

Te laat! De boot vaart al uit!

't Zijn booswichten!! Ze hebben twee kinderen ontvoerd! Telefoneer naar 25330 om versterking.....

.. bij een zekere Sidonie....

..... ik spring al aan boord!

LAMBIK STORT ECHTER ZO ONGELUKKIG IN EEN TON DAT HIJ HET BEWUSTZIJN VERLIEST.

k Heb hem herkend! t Is zotte Lambik uit de gazet. k zal eens direct telefoneren; er is zeker weer iets gaande!

BIJ TANTE SIDONIE RINKELT WELDRA DE TELEFOON.

TRING

Amai! Dat is weer een haastige!

TRING

Hallo?.. Ja met Sidonie!.. ..Wablief?... De sluiswachter van sluis 17?.... Dat zal een verkeerd abuis zijn zeker?

WAT!?!... Boot... kinderen ...ontvoerd!!!? Lambik aan boord??!!

Rap de Gyronef uit zijn stal en er achter aan! 't Zal weer wat worden

...als ik ze een minuut alleen laat, is 't mis!

ALS DE AVOND VALT, WORDT LAMBIK VERDWAASD WAKKER EN STELT VAST DAT DE BOOT IN VOLLE ZEE DOBBERT.

?

In volle zee?... Nog altijd geen levende ziel aan boord? Dat is een verdachte verdachtheid!

Mannen met een stalen bloempot op hun schrobber, die kinderen ontvoeren, dat kan niet in orde zijn! Ssst!.. Ik hoor fluisterende stemmen fluisteren!

SUSKE EN WISKE HEBBEN ZICH MOGEN AANKLEDEN EN WORDEN DOOR DE STALEN BLOEMPOTTERS ONDERVRAAGD.

Zijt gij Suske, over over-achterkleinzoon van Sus Antigoon van het eiland Amoras?

Ja en dan..? Hebt ge daar misschien iets tegen?

Dan zal de Hoofdbloempot tevreden zijn! Ga aan dek eens kijken of zijn boot al in zicht is!

Hola! Daar komt er ene uit zijn schulp! Die zal daar spijt van hebben want ik ben in mijne vieze!

Let op, he! Die bloempotter gaat kennis maken..

...met mijn linker directe! Hier Pak aan of ge hebt niks!!

Mijaar!*!*!! Mijn ijzeren voorpoot verstuikt op die stalen bloempot!

Allee... Hij ligt er! Wat nu?

Verdorie! Dat is een goed idee...! Daar mag ik mezelf wel eens een "speekmadolle" voor geven!

Die vent in de ton stoppen, zijn pot en zijn mantel aandoen en 20 vermomd eens gaan rondneuzen, dat is het!

MAAR ALS LAMBIK IN 'T RUIM WIL AFDALEN, BLIJFT HIJ PLOTS VERRAST STAAN.

KORT BIJ DE RIVIERBOOT DOBBERT EEN STERK BEWAPEND MIDDELEEUWS GALJOEN. VAN UIT EEN MAST STAAT EEN BLOEMPOTTER MET EEN LANTAARN SINJALEN TE GEVEN.

Hela! kunt ge niet komen zeggen dat het galjoen van de Hoofdbloempot daar is?

Hev...dinsens, hev... Ik wou juist komen, zie!

DE RIVIERBOOT KOMT NAAST HET GALJOEN LIGGEN EN SUSKE EN WISKE WORDEN VERPLICHT AAN BOORD TE KLAUTEREN. DE HOOFDBLOEMPOT...

...START BIJ DE MAST EN GRIJNSLACHT. MAAR DAT KUNT GE NATUURLIJK NIET ZIEN.

Hoofdbloempot, het commando is geslaasd! Hier is Suske, over achterkleinzoon van Sus Antiboon!

Ja dat ben ik! En nu zou ik wel eens willen weten wat ge van mij wilt!

Er is op het eiland Amoras veel veranderd sedert uw vertrek (1) en er zijn grote gebeurtenissen op til!

(1) Zie album "Het eiland Amoras"

Maar voor we verder praten, moet Wiske, die vroeger tijdelijk koningin van Amoras was, uit de weg geruimd worden!

Luister, omgekeerde bloempot!! Ik weet niet waarvoor ge mij nodig hebt maar van Wiske blijft ge af zolang een druppel bloed door mijn slagaders stroomt!

Hier valt niks te slagaderen. Hoe luidt het vonnis dat de Raad der Bloempotters over Wiske geveld heeft?

De dood...

...door haar over boord...

...te smijten en te laten...

HET IS NATUURLIJK DE VERMOMDE LAMBIK DIE SPREEKT MAAR ZIJN BROEKSPIJPEN EN ZIJN SCHOENEN VERRADEN HEM!

...verdrinken!

Kom, 't is een kind! Geef ze twintig frank en laat ze eens naar de kermis gaan!

Bij Babbellar! Er is een verrader aan boord!!!

Verdorie! Verraden door mijn broeksnijden!!

Sterf, broeksnijden heu... verrader, bedoel ik!

Lambik!!.. Wiske, nu zijn we gered!

Hm! Dan begint het gewoonlijk moeilijk te worden!

Handen op, vermaledijde bloempotten! De eerste, die verroert, zal nooit zijn ouderdomspensioen trekken!!

Houd ze even, Wiske! Dat ik die bazar afsmijt!

Als ze bewegen, schiet ik het haar van hun armen!

Kom aan, konstuk, wat zijt gijlie voor kwistenbibbels?

Wij komen van het eiland Amoras om...

MAAR AAN BOORD VAN DE RIVIERBOOT DIE NOG NAAST HET GALJOEN LIGT, GEBEURT IETS.

DE MAN DIE DOOR LAMBIK IN DE TON GESTOPT WERD, KOMT STILLEKENS BIJ ZIJN POSITIEVEN.....

...EN KLAUTERT AAN BOORD VAN HET GALJOEN.

Wel.. en dan? Waarom zijt se van Amoras gekomen, scheve bloempot?

By Babbellar, ik kom hier juist op tijd om niet te laat te komen!

TONK

Ai! Scheuten in mijn kop! Ik sta hier zeker in de tocht of anders zijn 't de jaren!

IN EEN OOGWENK ZIJN DE BLOEMPOTTERS WEER MEESTER VAN DE SITUATIE. LAMBIK EN WISKE WORDEN IN HET LUIK OPGESLOTEN TERWIJL DE HOOFDBLOEMPOT SUSKE MEE NAAR ZIJN KAJUIT NEEMT.

Suske, over achterkleinzoon van Sus Antisoon, weet gij dat gij de wettige koning van Amoras zijt?

Wat?... Ik?!... Er is zeker een steek in uw bloempot los?

Na de regering van Wiske ging het op Amoras geruime tijd goed! Nu zijn er nieuwe moeilijkheden gerezen en het volk wil weer een koning om een oplossing te brengen!

Volgens de archieven zijt gij de enige wettelijke koning! Daarom zijn wij U komen halen om het bewind over Amoras op te nemen!

Op Amoras werd geen geweld gepleegd! Gij zijt zeker bedriegers en als ik dan toch uw koning ben zal ik dadelijk...

Halt!..Niet zo vlug, sire!!..De Staten Bloempotters zijn een klein maar machtig stel samenzweerders! Gij zult slechts koning worden als gij onze geheime plannen dient....

...zoniet... zullen uw vrienden een wrede dood sterven!

Mijn volk verraden of mijn vrienden zien sterven!. Wat een vreselijke keuze!

IN HET RUIM HOREN WISKE EN LAMBIK VOETSTAPPEN NADEREN WANT. ... SUSKE HEEFT ZIJN KEUZE GEDAAN

SUSKE, DIE BESLOTEN HEEFT KONING VAN AMORAS TE WORDEN OM WISKE EN LAMBIK TE REDDEN, LAAT HEN AAN DEK BRENGEN OM AFSCHEID TE NEMEN

dus van af heden ben ik koning van Amoras en zal van mijn .heu. prero. heu rotatieven allee prerogatieven gebruik maken'

Sire, de koning Suske het helder verstand van uw onderdanige dienaar Lambik staat ter uwer beschikking!

Neen! Ge begrijpt dat ik mijnu niet meer met simpele mensen kan ophouden! Ik zal u een sloep geven om huiswaarts te keren!

Scheiden?.. Ach nee, Suske, nee!! .Wat moet ik zonder u beginnen? En Schalluleke zal u zo missen!

Geen komedie! De sloep ligt klaar! Vertrek! Saluut!

Is het niet gevaarlijk die twee te laten vertrekken?

Wees gerust, in de sloep is een tijdbom verborgen!

HET GALJOEN VAART AF EN LAAT WISKE EN LAMBIK IN VOLLE ZEE IN EEN KLEIN BOOTJE ACHTER DE TIJDBOM, DIT ZIJ GEZEGD VOOR ONGEDULDIGE LEZERS, ZAL STRAKS ONTPLOFFEN

NA HET VERTREK VAN ZIJN VRIENDEN LIGT SUSKE IN ZIJN KAJUIT EENZAAM TE WENEN.

We moeten hem gadeslaan! Hij heeft enkel toegegeven om zijn vrienden te redden en hoopt misschien dat ze hem komen verlossen.

Dat kan wel maar hij weet niets van die tijdbom!

INMIDDELS.

Snik... Snif... Toch niet schoon.. snik.. van Suske, he, Lambik? Ons zo effentjes.. snik.. weggaan!

Ja natuurlijk, hij is nu konings... maar zo'n verkeerde is het nu toch ook niet... Zie, hij heeft me in't geniep nog uw Schalleke meegegeven!

He?.. Er valt een briefje uit!

Beste vrienden, Wees niet boos op mij. Ik kon niet anders handelen! Zij brengen mij naar Amoras! Kom mij zo spoedig mogelijk verlossen! Suske.

Ziet se wel! Ik zei het nog! Vooruit, Lambik, wend het roer en er achter!

Met deze mosselschuit? Nee, dat gaat niet!

Stil een's! Ik ruik iets.. Snuf! Snuf?... ...Nee, 't is niks!

LAMBIK ROOK NATUURLIJK WEL IETS. EN WEL DE BRANDENDE LONT VAN DE TIJDBOM. MAAR WEGENS PLAATSGEBREK ZAL DE ONTPLOFFING LATER GEBEUREN.

Vooruit, Lambik, laat zien dat we een volk van zeevaarders zijn!

Blijf van dat roer! Dat saljoen kunnen we nooit inhalen!

Vaar terug! Ik wil Suske verlossen!

Wel zij moedwillige snotneus! Ik zal..... Au!... Pas op!!

Plezant, he? Zijt se nu kontent!! Vooruit! Achter de boot.....

.... zwemmen of we verdrinken hier als ratten!

LAAR DE LONT, DIE AAN DE BOM LIGT, IS OPGEBRAND EN.....

BANG!

Ran! We gaan proberen een vlot te maken van de wrakstukken!

Nee! Ik moet eerst Schalulleke hebben! Mijn hartedierke kan niet zwemmen!

PLOTS SLINGERT EEN ZWAARDVIS ZICH UIT HET WATER MET DE MOEDWILLIGE BEDOELING WISKE TE DOORSTEKEN... DOCH HIJ MIST HAAR.

Een zwaarddinses!!... Hemel! Kind, kom op het vlot of....

...dat monster rijst u aan zijn bek!!

OCH VOORALEER WISKE OP HET VLOT GERAAKT SCHIET DE ZWAARDVIS WEER NAAR DE OPPERVLAKTE VOOR EEN DODELIJKE STOOT

Och, Lambikske, ik ben soms toch een koppig kieken, he? Zijt ge kwaad?

Allee, nee, 't is goed afgelopen en...

WAAA!

Het vlot kapot! We zijn verloren, Wiske! Als ge vóór mij in de hemel zijt, zes dan dat Lambik seffens komt... zes maar... ...die zotte Lambik...

Deze keer kan ik ze niet missen! Ze zwemmen hulpeloos rond!

?

Ze zijn niet boven? Ze zijn niet onder? Waar zijn ze dan?

TANTE SIDONIE DIE DOOR DE SLUISWACHTER INGELICHT WERD, ZETTE MET DE GYRONEF DE ACHTERVOLGING IN EN KWAM WEER JUIST OP TIJD OM DE SITUATIE EN LAMBIK EN WISKE TE REDDEN.

Allee, vooruit! Kumt aan boord! Het tocht hier met die deur open!

En Suske? Waar hebt ge dat baaske gelaten?

OP DE HOOGTE GEBRACHT VAN HET GEBEURDE, BESLUIT TANTE SIDONIE NU INEENS DOOR TE VLIEGEN NAAR HET EILAND AMORAS OM SUSKE BIJ TE STAAN.

'k Vraag mij af wat er op Amoras mag gaande zijn? Gij kent dat daar nog niet, he Lambik?

Wel ..heu..t is te zegen...wat zou 'k zegen... 'k Heb dat album "Suske en Wiske op Amoras„ toch gelezen!

Trek dan goed uw ogen open! Daar is het eiland Amoras!!!

De hemel weet wat we er gaan vinden!

HET EILAND AMORAS, GESTICHT IN HET JAAR 1540, DOOR DE SCHIPBREUKELINGEN VAN HET ANTWERPSE GALJOEN "ANTWERPIA", ONDER BEVEL VAN KAPITEIN SUS ANTIGOON, LEEFT NOG STEEDS NAAR MIDDELEEUWSE TRADITIES EN WERD EEN PAAR JAREN GELEDEN DOOR SUSKE EN WISKE ONTDEKT.

Daar zie ..! De haven! Het Steen!.. De galjoenen! Wat is dat alles toch mooi!

Maar let op! ..Mijn kop af als dat ginder het schip van de Stalen-Bloempotters niet is!

ONDERDAAD... SCHUIN TEGEN DE WIND "KLIEFT" HET GALJOEN DOOR DE GOLVEN.

SUSKE DIE BEZIG WAS MET VEEL VERDRIET TE HEBBEN, HOORT PLOTS DE GYRONEF LUSTIG RONKEN

MAAR OOK DE STUURMAN HEEFT HET VLIEGTUIG BEMERKT EN GEEFT ALARM

Luchtschip aan bakboord! Iedereen aan dek! Sluit de gevangene op! Flak... heu, pardon... Luchtafweer aan de stukken!

Er flink naast mikken! Dan is het er soms vlak op!

By Babbellar! De gevangene vlucht in het want!

EN GROTE KRINGEN CIRKELT DE GYRONEF ROND HET GALJOEN.

Suske kruipt in de mast!!.. Dat is omdat we hem zouden kunnen oppikken! Slim, he!

MAAR ZODRA DE GYRONEF DICHTER KOMT, OPENEN DE BLOEMPOTTERS HET VUUR!

Verdorie! Ze schieten er wel niet ver naast maar 't is toch dichtbij!

Ja, en als ze de Gyronef langs onder raken, is alles naar de knoppen!

Kom hier, de Lambik zal dat eens opknappen met een touw rond zijn buik!

Laat me nu zo'n goeie hele halve meter zakken, he!

HET GALJOEN DER STALEN BLOEMPOTTERS OPENT NU EEN VERWOED SPERVUUR OP DE GYRONEF DIE DICHTER EN DICHTER KOMT.

Laat ze komen! Vijf ballen voor een frank.

En er komt er geen enkele door, he!

TONK

En lap! En bonk! En mot! En bons!!!...

TONK

TONK

SUSKE IS INMIDDELS HOOG IN DE MAST GEKLOMMEN DOCH WORDT DOOR DE BLOEMPOTTERS ACHTERNAGEZET.

Als ik in de top van de mast geraak, kan de Gyronef mij oppikken!

Te laat! Ze zijn al te dicht!

Dan maar naar de andere mast zwieren!

Bij Babbellar! Ontsnappen zult se in geen geval!

PANG

SNIP

DE GYRONEF SNORT PLOTS TUSSEN DE MASTEN VAN HET GALJOEN DOOR EN LAMBIK GRABBELT IN DE VLUCHT ONS SUSKE BIJ HET KRUIS VAN ZIJN BROEK.

Ze vluchten terug naar zee! Voorwit, Sidonie, er achter!

Kan niet, we hebben geen benzine genoeg meer!

OP EEN VERLATEN STRAND VAN AMORAS LANDT DE GYRONEF NIET VER VAN DE STAD WAAR IEDEREEN NOG SLAAPT.

Ik ben nu toch eens kurieus wat er hier mag gaande zijn! Het is niet zeker dat Suske als koning overal zal welkom zijn!

Dat zullen we gauw weten, Tante, ik heb een goed plan!

Welnu, als ik met Suske nu eens stillekens tussen het volk ging luistervinken vóór we ons bekend maken, dan komen we misschien iets te weten!

SUSKE EN WISKE VERMOMMEN ZICH MET LOMPEN DIE ZE IN DE VUILNISBAK VAN EEN VISSERSHUT VINDEN DAARNA MENGEN ZIJ ZICH TUSSEN DE MENSEN DIE NAAR DE VROEGMARKT TREKKEN

Zeg, Suske, die huizen zijn hier allemaal zo schoon geworden, he? Vroeger hingen die zo scheef en scheel he!

Ja, he?.. En zie eens hoe fijn de mensen gekleed zijn! In de tijd liepen ze hier met vodden! 't Schijnt hiertoch goed te gaan! Ik snap er niks van!

Stil! We willen die twee lameren eens afluisteren! Dat is zo goed als een gazet lezen!

En hewel, he, Farajilde... en hewel he... ze zeggen dat hem terug komt... en hewel he... ze zeggen dat hij het "Plan" zal doen uitvoeren zeggen ze!

Wat voor een plan, Isabella?

Bij Sus Antigoon! Dat zijn twee vagebonden!! Hier mijn degen!

?

!

Och, Suske gaat gij ons nu zo maar in fruit laten kappen?

Bijlanse niet! Maar laat me dan los, he!

Zes eens, dikke-vol-soep, als ge wilt vechten doe het dan met de blote vuist!

Lap! Djoens! Geeft het hem, Suske!

Vechten?... Hoe komt se daarbij, baaske? Op Amoras wordt niet gevochten!

Ik zal u elk de helft van mijn mantel geven om uw armoedete bestoppen die een schande is voor onze welvarende staat!

Een welvarende staat!? Lieve edelmoedige mensen!? Het is juist een sprookje!

EITELIJK IS DAT JUIST! MAAR TOCH HAPERT ER IETS OP AMORAS WANT PLOTS SUIST DE STALEN SCHICHT VAN EEN KRUISBOOG OVER DE MARKT.

DZING

Kom, we gaan die lameren verder afluisteren! Als ik dan koning word, weet ik waaraan mij te houden!

Maar allee... dat Plan? Hewel het Plan van Alowisius Blaaskop, de Stadhouder!

Och ja, Isabella! Mens toch, waar zijn mijn gedachten! Over wat gaat dat Plan weer?

Maar maske toch! Wel dat gaat over dat... heu.. allee die dinges, he!

Maar ja!! Natuurlijk!! Die dingen!! Ik wou het juist zeggen, zie!

Dat ik het juist wou zeggen, zeg ik! Wat is dat ook weer voor een dinges?

Jamaar, Farajilde, dat weet ik ook niet, he, maske!

Nu weten we nog niks!

Hemel! Ginder is iets gebeurd?

Ai!

Hemel! Het is onze Stadhouder!!

Past op! Hij is gewond!!

Een aanslag in volle dag!! Alowisius Blaaskop, de Stadhouder, door een pijl getroffen! Roep de wacht!!

Waar is het gebeurd?

Bij het standbeeld van Sus Antigoon zaliger gedachtenis!

EEN AFDELING "K.P."-KRIJGS POLITIE DOET HET PLEIN ONTRUIMEN EN LAAT DE STADHOUDER, DIE DOOR EEN PIJL AAN DE SCHOUDER GEWOND IS, NAAR HET STEEN OVERBRENGEN.

Allee, circulez!! Of verstaat ge geen Vloms!

Hemel, Suske, die Stadhouder Alowisius Blaaskop, is die brave man die ons zijn mantel gaf!!

IN MEMORIAM

HIJ LEERDE ZIJN VOLK ETEN...

SUS ANTIGOON

MAAR DRONK ZICH DOOD.

Een aanslag op de Alowisius, de dag voor dat zijn Plan moest gestemd worden! Daar schuilen voor mijn part de Stalen Bloempotters achter! 't Zijn me de tijden!!

Vooruit, Wiske, haal Lambik en Tante Sidonie! Breng ze naar 't Steen! Ik laat me koning kronen en zal hier eens rap de rust op een teken van mijn hand herstellen

TERWIJL WISKE HULP HAALT, STELT SUSKE EEN ONDERZOEK IN.

De pijl stak recht op... Kwam dus van boven... Uit die richting! Hm!... Ik zal eens in die toren gaan snollen!

De deur is open! Dan zal ik binnen maar eens gaan piepen!

Onsepast, Suske! Stemmen achter die deur!

Vlak in zijn schouder! Kurieus?... Ik mikte nochtans op zijn knoesels!

't Is niks! Als hij morsen zijn Plan durft laten stemmen, krijgt hij de volle laag!

Het verwondert mij dat het saljoen van de Hoofdbloempot nog niet terug is met de nieuwe konins!

Hij weigerde misschien mee te komen!

Allee, za-de-weg, met een konins doet ge nu toch wat ge wilt, zeker! Als hij niet naar onze pijpen danst, winnen we hem buiten! Dat is de oplossing!

Halleen oplossing!!... Welwel, ik heb er ook een, zie!!

Wel, salsenaas, hier ben ik!! IK ben de konins!!! En komt nu maar eens buiten!!

?

!

Of se de konins zijt, weet ik niet, maar te veel zijt se hier in elk geval en ik zal u op de punt van mijn zwaard buiten wippen!

Ga dan maar al voor, snoever, maar...

...struikel met uw lompe voeten niet over die stoel, he!

Kurieus, hij had me nochtans verwittigd!

En hier zie! Dat is voor u, bij manier van klappen!

zwik

KWAK

En nu als de bliksem antwoorden! Wie is de leider van de Stalen Bloempotters? Wat is het doel van de bende? Wat is het Plan van de Stadhouder? Waarom moet ik konins zijn?

J..J...Ja...S..S.. Sire de...de...ko..konins!

OP DIT OGENBLIK HOUDT EEN RUITER VOOR DE TOREN HALT.

Bij Babbellar!? Wat doet gij daar?

Ik was boven...★ ☆★.... ..konins...☆★...boven... ...ik beneden ..★☆!

Wat een geluk dat ik hier juist een boodschap moest komen brengen van het galjoen!

Hier lees! Het bericht is met een postduif aangekomen!

MEDEDELINGEN: Konins Suske is in Amoras!--Het Galjoen zal deze nacht aanleggen. Om middernacht algemene vergaderins! OPDRACHTEN: Konins ontvoeren -- Naar de vergaderins brengen!-Beletten dat het Plan gestemd wordt-!

BIJ VALAVOND WORDT SUSKE IN EEN ZAK GESTOPT EN NAAR EEN ONBEKENDE BESTEMMING GEBRACHT.

INMIDDELS ZIJN TANTE SIDONIE EN LAMBIK DOOR WISKE NAAR HET STEEN GEBRACHT WAAR ZIJ DADELIJK BIJ DE STADHOUDER TOE GELATEN WORDEN

Gaat maar binnen! De Stadhouder list te bed!

Ge kunt nu zessen "'t Is de Lambik weer!„ maar in dat bed list nog voor geen' frank Stadhouder!

Gij vergist u, waarde vriend!.....Maar mijn trouwe onderdanen.....

...hebben mij in zulke zachte kussens gelegd, dat ik er totaal in wegzink!-

Maar!?...Hemel! Nu herken ik u! Sidonie!!....Wiske, ex-konin gin van Amoras!! Wat een geluk!...Kom dichter...Ik zal u dlus vertellen wat hier gaande is!

ALOWISIUS BLAASKOP VERTELT DAN DAT IEDEREEN OP AMORAS WELVAREND IS EN GELD TE VEEL HEEFT DAAR DE BARBAARSE GEWOONTE VAN BELASTINGEN TE BETALEN REEDS LANG IS AFGESCHAFT.

Amai, myne frak! Wat hebben ze hier dan te klagen?

'tIs krimineel, he? En nochtans is er ambras! Luistert.

De bevolking heeft spontaan het teveel aan geld in de Staatskas gestort en my verzocht er iets mee aan te vangen om de Hemel te danken voor onze welvaart!

Ik heb dan een Plan uitgewerkt dat echter door een meerderheid in de Raad moet gestemd worden! En hier begint het spel scheef te lopen!

Een geheime bende, de Stalen Bloempotters, is tegen myn plan gekant! De duivel weet waarom!!

'tZiet er weeral goed uit! 't Is toch overal iets... allee laat dat Plan eens zien!

Het wordt een bouwwerk!! Hier is een tekening hoe het er zal uitzien!

Dat is goed, jongs!! Tof! Eerste klas!!

Maar 'k snap er, verdorie, niks van!!

Natuurlijk, Lambik, se houdt het plan onderste boven!

'tIs goed, he, Sidonie! Subiet gaat se nog zeggen dat ik geen plan..

.. in mijn pollen kan houden!! Allee, sa zitten! 'k Wil zien of se gelijk hebt!

Daar zie...? Wel, ja!... Ge hebt gelijk! Nu zie ik het ook!

'tIs een plan van de Kathedraal van Antwerpen! De "Onslivraawentoren" zeggen de Sinjoren!

Wel, vindt se het geen schoon gedacht! Een imitatie van de Kathedraal op Amoras!!

Dat wel... Maar er mankeert het voornaamste aan!

Een stelling, makker!!... Een gebinte van zware balken moet jaar in jaar uit aan de slanke toren hangen!!... Met eeuwfeesten en zo kunt se die wel eens binnen flakken!.. Maar anders is het slagwoord... ...Een kathedraal!!... ...Een stelling!

Maar 't Plan zal niet doorgaan! De Bloempotters hebben een lastercampagne op touw gezet! Het volk zal "Neen" stemmen! Alleen de steun van een nieuwe komms kan my redden!

Maar se hebt er ene! Hij wandelt op de markt!! Suske is hier!! Waar wacht se op?

We zouden toch beter wachten tot Suske hier is, he, Wiske!

MAAR ALS WISKE IETS IN HAAR KOPKE HEEFT EEN WEINIG LATER STEKEN ONZE VRIENDEN IN NATIONALE KLEDEDRACHT EN ORGANISEREN EEN GROOTSCHEEPSE PROPAGANDA TEN VOORDELE VAN HET PLAN

BURGERS VAN AMORAS! SUSKE, ONZE NIEUWE KONING ZAL MORGEN DE TROON BESTIJGEN! ZIJN ORDEWOORD IS "VOOR EEN POLITIEK VAN DANKBAARHEID STEMT HET PLAN BLAASKOP!"

Zes en of het helpt!! Komteens kijken!

Hoera! De Konins komt!

Leve de Konins!

Stemt het Plan!

Wij eisen een kathedraal!

Dat is allemaal goed! Maar op mijn raap is het tien uur en nog altijd geen Suske te zien! Waar mag die zitten?

ONDERTUSSEN WERD SUSKE DOOR DE BLOEMPOTTER IN HET WOUD BIJ EEN DIKKE BOOM GEBRACHT

DE BLOEMPOTTER BLAAST EENS TEGEN DE BOOM EN ER DRAAIT ZO MAAR AL DIRECT EEN GEHEIME DEUR OPEN

...WAARNA HIJ MET ZIJN GEVANGENE EEN TRAP AFDAALT.

IN EEN GEMETSELD VERTREK, ONDER DE GROND, BEVINDT ZICH DE GEHEIME VERGADERPLAATS VAN DE STALEN BLOEMPOTTERS

Ge ziet, Sire, dat men aan de Stalen Bloempotters niet ontkomt!

– Wel en deze keer ga ik niet meer lopen voor ik weet wat ge van mij verlangt!

Ge zult het dadelijk weten, Sire! Wachters!! Brengt Babbellar binnen!!

EEN WACHTER BRENGT OGENBLIKKELIJK IETS BINNEN WAAR EEN DOEK OVER HANGT.

Kijk Sire dat is het waar wij voor strijden en uw steun verlangen!

Doe die vod van dat dinges... Ik snap er niksmandalle van!

Wel de bevolking heeft geld teveel en Blaaskop de Stadhouder wil daarmee een kathedraal bouwen om de Hemel te bedanken voor de welvaart op Amoras!

Maar ik... Hoofdbloempot van de Bloempotters van de Stalen Bloempot zal dat beletten!

Al de leden van de Stalen Bloempot zijn of waren parlementsleden, ministers, senatoren, volksvertegenwoordigers!!! En wij beweren dat de welvaart op Amoras niet te danken is aan de hemel maar.....

...aan ons onverdroten, hardnekkig en uren lang gepraat! Onze redevoeringen!! Onze slagwoorden...

...ons gezever... pardon... ons gebabbel!!! En wij besloten de eredienst van 't babbelen in te richten en hier ziet ge onze hoop..... Babbellar!!!

?

Dit is natuurlijk maar een model van wat eens een machtig bouwwerk zal zijn. De toren van Babbellar! Een hulde aan het resultaat van het gebabbel!!!

Hoog zal hij rijzen!!! Een nieuwe toren van Babel!!! Hoger dan de wolken!! Hoger dan de hemel!!!

Daar komt niks van! Dat is heidense priet praat en tegen de geest van de bevolking die naar Vlaamse tradities leeft!... Op Amoras komt geen toren van Babel, maar een kathedraal!!!

Sire, met deze woorden hebt gij uw doodvonnis getekend!

BEULSKNECHTEN GRIJPEN SUSKE VAST EN LEIDEN HEM IN EEN KERKER, DIEP ONDER DE GROND, WAAR EEN ZONDERLING TUIG STAAT OPGESTELD

Kijk! Zodra de kaars het touw doorbrandt, valt de bijl.

...en zijn wij van een hinderlijke koning verlost! Vaarwel, Sire!

DE GANSE NACHT KLADDEREN DE STALEN BLOEMPOTTERS DE MUREN VAN DE STAD VOL MET EEN GERAFFINEERDE PROPAGANDA

BURGERS, LAAT U NIETS WIJSMAKEN! DE KONING ZAL DE TROON NIET BESTIJGEN! HIJ IS ZELFS NIET IN 'T LAND!
STOP HET PLAN BLAASKOP!
STEMT, NEEN!

HOE HOGER DE KATHEDRAAL HOE LAGER DE FRANK VAN AMORAS!
STEMT
NEEN!

Ik krijs er grijs haar van... allee...als ik haar moest hebben, natuurlijk! Nog altijd geen Suske! Het volk gaat zeggen dat we leugenaars zijn!

Maar ge doet ook niks! Zoekt!! Draait Amoras op zijn kop!! Ho!.. Als ik maar eens een man was, zie!!

IJ HET KRIEKEN VAN DE DAG GAAN LAMBIK EN WISKE OP ZOEK NAAR SUSKE

He? Stop eens, Lambik! Daar gebeurt iets!

Potverkoffie, hier, stomme viernoter! Hier, zeg ik!

He! Slapende hondendief, word eens wakker!

Zzzzz!

Hondendief?.. Nee, Kanegem is mijn naam, vriend! Alchimist van Blaaskop de Stadhouder! Ik vang honden om mijn toverdrankjes op te proberen!

Zozo? En doet gij dat al slapende?

Nee, maar ik heb de aardige gewoonte onverwachts in slaap te vallen!

DE ALCHIMIST KANEGEM HEEFT EEN DRANKJE UITGEVONDEN OM DE SPEURZIN VAN HONDEN TE VERDUBBELEN EN PAST HET DADELIJK TOE OM ONZE VRIENDEN TE HELPEN BIJ HET ZOEKEN NAAR SUSKE

Zo zie, laat hem nu maar eens aan iets ruiken dat aan de Koning behoorde...

...en hij zal er als een pijl uit de boog naartoe hollen!

Allee, alle baten helpen! 'k Heb hier nog een zakdoekske van Suske!

SNUF

PLOTS HEEFT DE HOND HET SPOOR VAN SUSKE TE PAKKEN EN BRENGT LAMBIK EN WISKE IN EEN OOGWENK BIJ DE DIKKE BOOM IN HET WOUD.

Wiske,die halve gare heeft ons beet gehad!Hier is haar nochtuim van Suske te zien!We moeten terug!

Maar ik ben nompaf! We gaan hier eerst even uitblazen!

ONDERTUSSEN IS SUSKE IN DE KERKER WATER EN BLOED AAN TZWETEN WANT DE KAARSVLAM NADERT AL MEER EN MEER HET TOUW DAT DE VRESELIJKE BIJL WEERHOUDT.

Amai! Het besint te korten!

Met een goed Akte van Berouw zal 't wel in orde zijn! Ik ben altijd braaf geweest...altijd mijn plicht gedaan en.

DE WOORDEN STOKKEN SUSKE IN DE KEEL WANT MET EEN VINNIG GEKNETTER VAT HET TOUW VUUR!

Pas op,Lambik! Het zit hier vol mieren! Lap! Ik heb er een!

ONDER HET TE WETEN, DOET WISKE MET HAAR GEKLOP DE GEHEIME DEUR OPENDRAAIEN

Dan zijn we toch op 't goede spoor en als Suske hier is, zullen wij hem vinden ook!

Dat valt mee! Al die loebassen slapen!

Ssst! Haal vlug wat droog gras! Ik heb een plan!

LAMBIK ZAL ZICH MOETEN HAASTEN WANT DE VEZELS VAN HET TOUW BEGINNEN TE LOSSEN.

LAMBIK STEEKT HET GRAS IN BRAND ZODAT HET VERTREK ZICH MET ROOK VULT EN SCHREEUWT DAN:

BRAND

EN TERWIJL DE BLOEMPOTTERS VERSCHRIKT BUITEN VLUCHTEN DALEN WISKE EN LAMBIK IN DE KERKERS

Hier moet hij zitten! De deur is op slot!

Uit de wes! Ik zal ze inbeuken!

SUSKE HOORT HET GEBONK OP DE DEUR EN SCHEPT WEER MOED!..... MAAR.. ...

BONK

..DE LAATSTE VEZEL VAN HET TOUW IS DOORGEBRAND EN..

KNAP

..KNAPT AF! ZOEVEND STORT DE ZWARE VIJMSCHERPE BIJL OP HET ARME SUSKE!

LAMBIK HOORT NOG EEN HARTVERSCHEURENDE KREET.... EN DAN IS SUSKE DOOD

WEGENS PLAATSGEBREK KON DE LAATSTE ZIN IN HET LAATSTE PLAATJE HIERBOVEN NIET VOLEIND WORDEN. HET MOEST DUS ZIJN .....: "LAMBIK HOORT NOG EEN HARTVERSCHEURENDE KREET EN DAN IS SUSKE DOODEENVOUDIG IN ZWIJM GEVALLEN WANT DE BIJL HEEFT HEM NIET GERAAKT„.

HET KAARSROET DAT VAN DE KANDELABER DRUPTE, HEEFT DE SCHARNIER VAN DE BIJL GEBLOKKEERD

Amai! Als ik dat op mijne schrobber gekregen had!?...

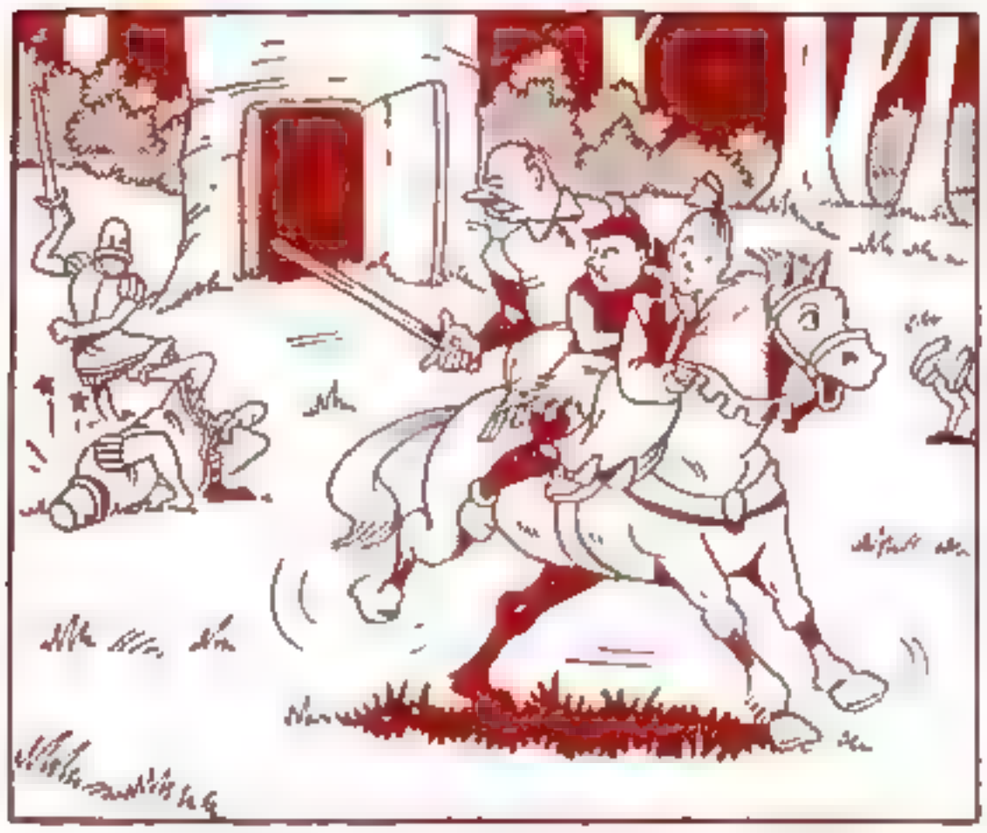
MAAR DE HOOFDBLOEMPOT DIE NIET ZO BANG WAS ALS DE ANDEREN VERSCHUILT PLOTS IN DE KELDER MAAR HEEFT...

..ER AL DIRECT SPIJT VAN!

Vermaledijde bloempot!!! Ik wil weten wie gij zijt!!

DE HOOFDBLOEMPOT ZWIJGT EN WANNEER LAMBIK HEM AAN DE SCHOUDER KWETST, GAAT HIJ MAAR LIEVER LOPEN!

Onbekende, ik ben te lam om u te achtervolgen! Maar gij zijt aan de schouder gemerkt en als het uur daar is en gij komt niet tot Lambik, zal Lambik tot u komen!

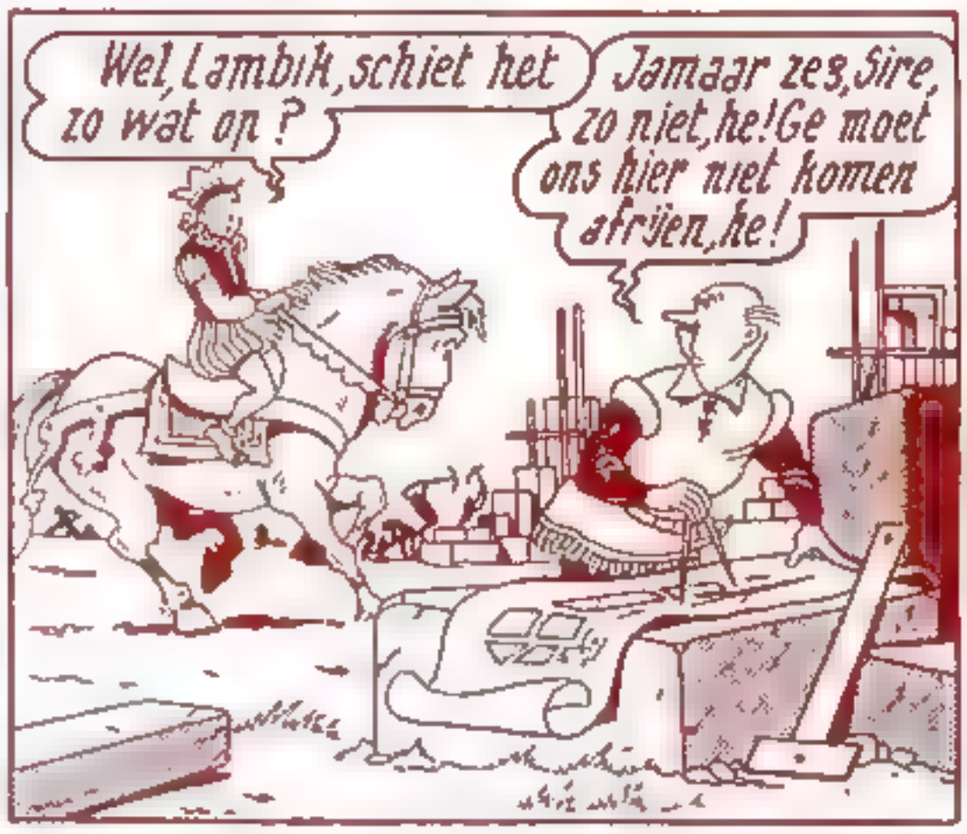


LAMBIK BREEKT DOOR EN BEREIKT MET SUSKE EN WISKE DE STAD NU VOLGEN DE GEBEURTENISSEN ZICH SNEL OP. SUSKE DOET ZIJN INTREDE, BESTIJGT DE TROON EN EER HET AVOND IS, IS HET SPEL UIT DE VOETEN EN HET PLAN GESTEMD

DE STALEN BLOEMPOTTERS MAKEN VAN HET FEESTGEWOEL GEBRUIK OM, OP EEN VERLATEN HOEKJE VAN HET STRAND, AAN BOORD VAN HUN GALJOEN TE GAAN EN ER STIL VAN ONDER TE MUIZEN.

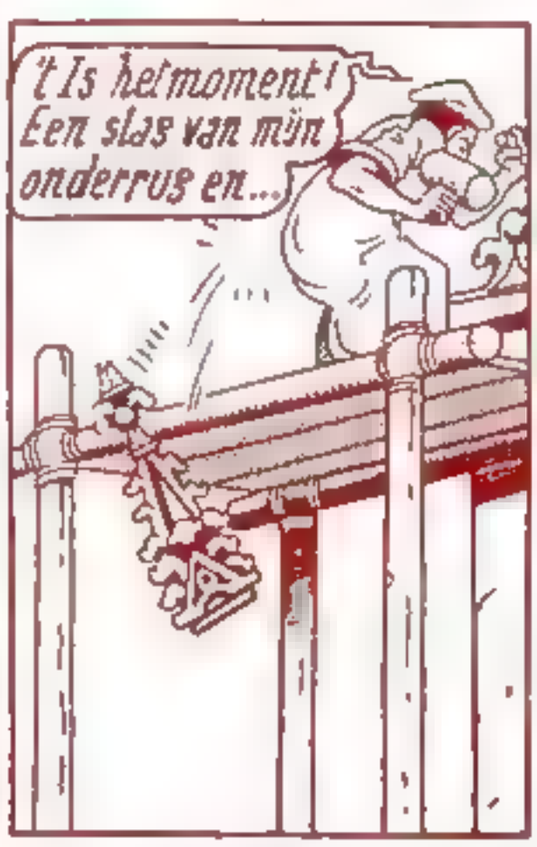
Vaart naar een naburig eiland en wacht daar op mijn orders die ik met een postduif zal zenden! Ik blijf aan het Hof met enkele getrouwen en...

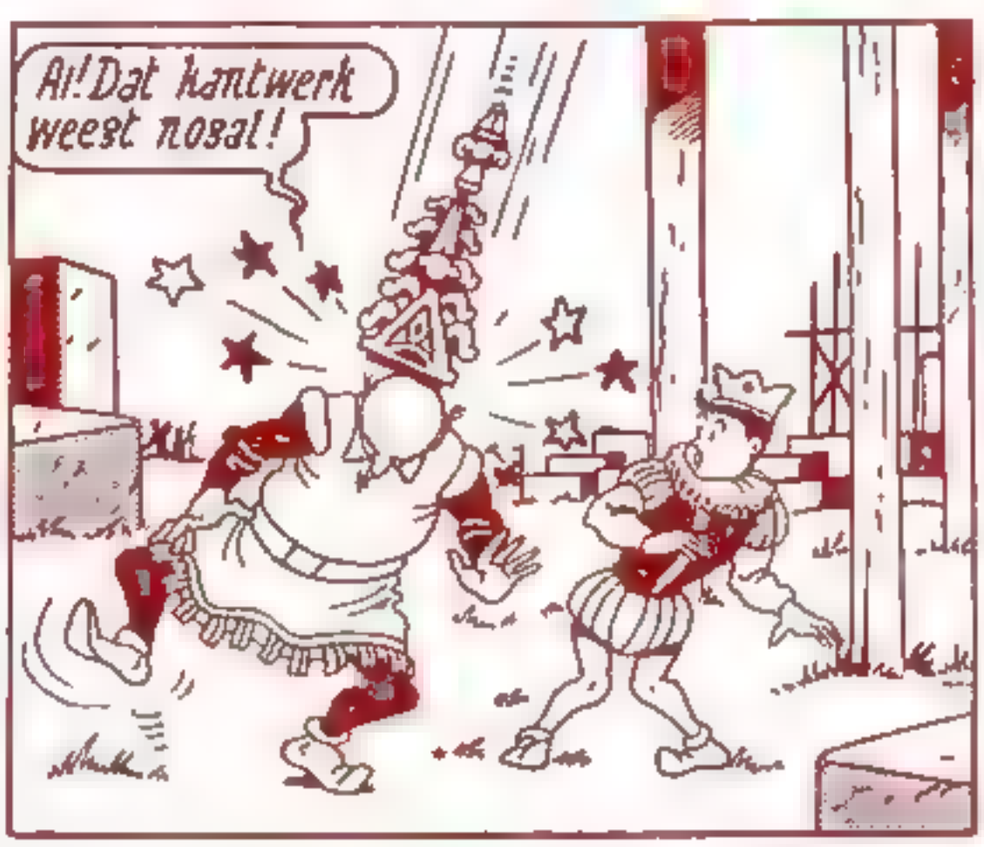
LAMBIK, DIE VROEGER NOG METSERDIENDER GEWEEST IS, WORDT BOUWMEESTER BENOEMD EN NEEMT DE LEIDING VAN HET GEWELDIGE BOUWWERK. OP EEN MORGEN BEZOEKT SUSKE DE WERKEN



Zo'n kathedinsens is geen flauwe kul, he! Dat gaat zo maar niet van flik-flik! Ik heb het zo gearrangeerd dat terwijl men de fondamenten graaft....

Ha! De beeldhouwers Lambik, zorg er voor dat ze er iets fyns van maken, he! Het moet een kantwerk worden! Een kantwerk van steen!





SUSKE LAAT DE BEWUSTELOZE LAMBIK BIJ KANEGEM DE ALCHIMIST BRENGEN DIE DE ENIGE DOKTER IN AMORAS IS EN GAAT DAN NAAR HET STEEN HET DROEVE NIEUWS MELDEN.

Op zijn kop? Aman dat zal een holle slag geweest zijn!

De werkman die het onseluk veroorzaakte, is verdwenen! Ik vraag mij af of het geen aanslag was!

INMIDDELS IN HET HUIS VAN KANEGEM.

Ha! Eindelijk!!!...

Een stom gezicht maar goed gemaakt van oren en poten! 't Is al wat ik moet hebben...

...om eindelijk mijn nieuwe toverdrank eens te proberen!

Vermits hij bewusteloos is, zal hij van niets weten en mij later dankbaar zijn omdat ik....

...mijn "Aqua Agrandirus" het eerst op hem heb toegepast! ...Als 't pakt, natuurlijk!

Maar allee, 't is geen vergift en als 't niet pakt... ja dan zal hij enkel een paar rollen papier van doen hebben

En als 't pakt... 't Durf er haast niet aan denken.. ..dan wordt het een kolossale reus...

LANGZAAM BEGINT LAMBIK TE HIJGEN EN TE ZWETEN... HET "AQUA AGRANDIRUS" WERKT!

ZO TEGEN HET VALLEN VAN DE AVOND GAAN SUSKE EN WISKE DE ONGELUKKIGE LAMBIK EENS BEZOEKEN

Zeg, Suske, of ge nu koning zijt of niet, ge kunt toch niet met lege handen op bezoek gaan, he!

't Is waar, Wiske! Haal wat fruit ik ga al binnen!

MAAR WANNEER WISKE WEERKEERT, KOMT SUSKE AL WANKELEND TERUG BUITEN.

Hemel! Wat is er gebeurd?...

Ach. 't is wreed, Wiske!

Ik beken dat 't mislukt is, Sire, maar... zo erg is 't nu toch ook niet!

Wiske..!Ga niet binnen!Die kwakzalver heeft Lambik willen vergroten met een toverdrank en 't is mislukt!Het resultaat is vreselijk!

Kwakzalver?Ik?..Sire ik ben een man der wetenschap!Ik mag dat doen in 't belang der mensheid!Ik ben geneesheer en...

Ja'k weet er alles van!Om een zeren teen te genezen iemand zijn "apendice „ uit halen moost ge ook, he?Kom hier, laat mij eens zien wat ge met Lambikske hebt aangevangen!

Hier zie!Hij slaapt nog! Is dat nu zo erg?Daarbij dat zal van zelf weg gaan!

Wel,wat denkt ge ervan,Wiske? Hij is nog al gearranseerd,he?

Lieve deugd!!!??Jamaar allee,wat een mens toch, allemaal kan krijgen,hé Suske!Kom,we leggen er een laken over en voeren hem op een kruiwagen naar 't Steen!

Mensen,mensen toch!Wat gaat Tante Sidonie daar van zeggen?

'tIs natuurlijk abominabel! Laat het hem stillekens alleen ontdekken!Wie weet hoe hij het opneemt?

DE "AQUA AGRANDIRUS„ VAN KANEGEM WAS NIET STRAF GENOEG EN ALLEEN DE ...HALS...VAN LAMBIK WERD VERGROOT. DAT IS NATUURLIJK NIET PLEZANT MAAR WAT WILT GE ER AAN DOEN?TENSLOTTE IS ALLES RELATIEF!

Oei!Mijne kop doet zeer!... ..?...Maar..a propos..... Waar is mijne kop?

Ik kan er verdorie niet meer aan!? Mijn lichaam is precies gezakt!

Wat doet hij,Tante?Wat zegt hij?

Ssst!Ik hoor hem lachen en nu is hij precies aan 't voordragen!

Ik weet niet wie 't mij gelapt heeft...en 'k ben er zeker niet schoner mee geworden!Maar wat betekent uiterlijk schoon?

Ik ben Lambik!!!..En "to be or not to be„ zei Hamlet en de knul had gelijk!!!

LAMBIK, DE GOEIE BLOED, NEEMT HET KANEGEM NIET KWALIJK EN VINDT DE VERHEVEN POSITIE VAN ZIJN HOOFD ZELFS GEMAKKELIJK OM DE WERKEN AAN DE KATHEDRAAL TE CONTROLEREN

Zo heb ik ten minste een overzicht!

He, Lambik, hier is uw noenmaal! Ge waart het weeral vergeten, he!

Ha dank u, Sidonieke, 't is juistekes schafttijd!

SCHAFTEN!

Lambikske, er is geen suiker in uw koffie, hoor! De woekeraars zijn weer aan 't stockeren!

Is 't weer zo, ja?

Die bloedzuigers moesten een nek hebben als ik! Daar kunnen vijf stropjen ineens rond!

OP HET OGENBLIK DAT LAMBIK WIL DRINKEN SLAAT EEN PIJL HEM DE DRINKBUS UIT DE HAND.

Halt! Niet drinken Lambik! Die koffie IS versiftigd!!

Ik klaste deze morgen van die koffie en al de vliegen die aan dat plaske dronken, vielen morsdood! Wie mag dat gedaan hebben?

't Is om uwe kop in uw schoot te leggen! Ge voelt goed dat iemand het op mij gemunt heeft..!

HET BLIJKT NU DUIDELIJK DAT ER NOG BLOEMPOTTERS OP AMORAS ZIJN EN NOG WEL TUSSEN DE PERSONEN DIE ZICH AAN HET HOF BEVINDEN. MAAR WIE?

ALS ZE HUN BLOEMPOT OP HADDEN, WIST GE DAT HET ER ENE WAS MAAR NIET WIE HET WAS! MAAR ZONDER BLOEMPOT WEET GE WIE HET IS MAAR NIET OF HET ER ENE IS! WAT NU?

Wie zou het kunnen zijn?

Is het de Stadhouder of Kanegem die een dubbele rol spelen?

Een rechter? Een soldaat? Een werkman? Wie zal het zeggen?

AAN HET HOF HEERST ONRUST EN WANTROUWEN TOT OP EEN MORGEN SIDONIE DE DUIVEN GAAT ETEN GEVEN.....

De slokkers!!!Allemaal recht naar 't mandje!

Opfretters! Gulzigaards!!... Blauw geschelpte doorjagers!

He?..Er is een vreemde bij met een kapotte vleugel..! En verdorie een papierke aan haar hals?

?

Sidonie! Trouwe burgeres, ge ziet er zo verbouwereerd uit!?

Sire lees! Ik vond het aan de hals van een verdwaalde postduif!

Aan de zeestrijdkrachten van de Stalen Bloempot

Heden nacht meer saboteurs aan wal zetten - Zal met rood licht aan punt X zijn om ondracht te geven.

Alowisius Blaaskop
Hoofd Bloempot

Alowisius Blaaskop! De Stadhouder!..Hij zou dus de Hoofdbloempot zijn?

Hij gaf ons zijn mantel! Hij werd gewond! Hij ontwierp het Plan van de Kathedraal! Dat was dus allemaal maar comedie! Die wil zeker het geld van het Plan gebruiken om die toren van Babbellar te bouwen!

Vooruit, Sire, laat u niet schuren! Roep de wacht en we draaien die Blaaskop er achter!

Ja, kom af! We gaan er op los!

HALT!

Halt! Niet te haastig! Als ge hem alleen vanst zijt ge nog niet veel verder! Ge moet ze allemaal ineens zien te vansen!

Ge hebt gelijk onderdaan Tante Sidonie!! Laat dat maar aan mij en Wiske over!

SUSKE EN WISKE HOUDEN HET HUIS VAN ALOWISIUS BLAASKOP SCHERP IN 'T OOG EN ZIEN HEM IN DE DONKERE NACHT BUITEN KOMEN.

Hij ritst de stad uit! Recht naar 't strand! Wie zou dat nu van hem gedacht hebben?

SUSKE EN WISKE VOLGEN DE STADHOUDER TOT OP HET STRAND, WAAR DEZE EEN LANTAARN ONTSTEEKT EN GERUIME TIJD SINJALEN STAAT TE GEVEN

?

OP DE SINJALEN VAN ALOWISIUS BLAASKOP NADERT EEN KLEIN BOOTJE DE KUST. DE STADHOUDER STAPT IN EN IS WELDRA UIT 'T ZICHT VERDWENEN.

Ze varen zeker naar 't saljoen dat wat verder in zee zal liggen! Verdorie, nu kunnen we hen niet volgen!

Wel, weet ge wat, blijf gij hier voor 't geval hij langs hier terug komt!

Ik ga naar de stad, laat zijn huis bewaken en stuur u versterking!

'tIs goed! Maar haast u want het zou kunnen dat hij niet alleen terug komt!

WISKE HAAST ZICH NAAR DE STAD DOCH DOET ONDERWEG EEN ZONDERLINGE ONTDEKKING.

Kurieus?!... Verse voet indrukken die naar de stad leiden! Dat is verdacht! Die ga ik eens volgen!

Ho! Ho!... Hier heeft iemand een zak laten vallen! Wat mag daar in zitten?

Verdorie, buskruit! Er is buskruit in de stad gesmokkeld! Dat is werk van de Bloempotters!

Hemel, ze willen zeker de kathedraal opblazen! Ik moet Lambik verwittigen!

WISKE LAAT DADELIJK EEN WACHT ROND DE WONING VAN BLAASKOP PLAATSEN EN ZENDT SOLDATEN NAAR SUSKE.

En nu zal ik onze Lambik eens gaan verwittigen dan kan hij op zijn hoede zijn!

Hij zal natuurlijk nog slapen. Hij is alle dagen doodmoe van te zien werken!

Zzzz!

?

Wel, Lambik, wat is't nu, jongen?

Met die lange hals van mij is mijn bed te kort geworden en heb ik er een sat moeten inzagen!

Maar als ik zoals gisteren avond mosselen heb geëten is het moeilijk want dan zwelt mijn hoofd altijd!

Joepie!! Hij is er door!!! En zet me nu eens wat er gaande is terwijl ik me was!!!

We hebben ontdekt dat de Stadhouder de Hoofdbloempot is en Suske lust op loer om hem te vangen!

Maar onderweg heb ik nog ontdekt dat er buskruit in de stad gesmokkeld is!

Wat? Buskruit? Dat wordt een aanslag op mijn kathedraal!!

Hier houdt mijn kop vast terwijl ik mijn dagen omgord of ik stoot hem weer tegen de zoldering! We gaan direct zien!

TEVERGEEFS ZOEKEN LAMBIK EN WISKE BIJ DE KATHEDRAAL NAAR EEN LADING SPRINGSTOF DE BLOEMPOTTERS SCHIJNEN HET OP IETS ANDERS GEMUNT TE HEBBEN MAAR OP WAT?

?

Niks verdachts te zien, he Lambik!

Nee 't is kurieus! Dat buskruit moet toch voor iets gediend hebben! Kom we wandelen langs de haven naar huis!

Als se dat zo eens na gaat dan zijn wij toch nogal eens een volk he! Havens, dijken en torens bouwen! Mannen als Artevelde, Jan Breydel, Ty Ulenspiegel zijn zonen van ons volk en... .

Als se maar niet vergeet dat de makker van Ulenspiegel... Lamme Goedzak heet -te moost se voort declameren, Lambik!

OP DIT OGENBLIK DOET ZICH IN DE HAVEN EEN VRESELIJKE ONTPLOFFING VOOR

BOEM

Lambik!!! Lambik!!! Lambikske waar zijt gij?

Hier onder uwe voeten, Wiske!! Wat is er gebeurd?

Hemel!!! Zij hebben de uitkijktorens van de haven opgeblazen!!!

Wat !?★!?... Maar dan is de haven geblokkeerd!!! Dan kan geen enkel schip nog uitvaren!!!

Dan zijn we gefopt! Het hout, de stenen en de zavel voor het bouwwerk werd per boot van de naburige eilanden gehaald!!!

Amai! Wat gaan we nu doen, Lambik?

SUSKE DIE AAN DE KUST DE ONTPLOFFING HOORDE, WIL DADELIJK WEERKEREN MAAR OP DIT OGENBLIK KOMT HET BOOTJE VAN DE HOOFDBLOEMPOT TERUG NAAR 'T STRAND GEVAREN.

Ha! Deze keer hebben we hem! Hij is alleen! Maar pas op, dat we geen rammel krijgen want hij zou kunnen dubbel spel spelen!

Alles is in de puntjes gerefeld! De haven is geblokkeerd, mijn saboteurs zijn in de stad verborgen en...

Halt, Stadhouder! Uw dubbel spel is ontmaskerd!

Alle tegenstand is nutteloos; geef u over!

In orde! Ik weet wanneer ik verslagen ben!

Volg mij naar mijn huis, Sire, ik zal u de lijst van mijn handlangers geven!

BIJ DAGERAAD BETREEDT DE STADHOUDER MET SUSKE EN DE SOLDATEN ZIJN HUIS OM DE BENDE VAN DE STALEN BLOEMPOT TE ONTMASKEREN.

Kom met mij in mijn bureel, Sire! Uw soldaten kunnen hier wachten!

SUSKE VOLGT DE STADHOUDER TERWIJL DE SOLDATEN AAN DE DEUR DE WACHT HOUDEN.

Kijk, Sire, hier in deze schuif list een kleine verrassing voor u.... want.....

...u zijt domweg in de val gelopen!! Handen op en wapens neer!!!

Potverhier-en-zinder!! Maar ik ben niet bang van wat lawaai! Soldaten, te wapen!!

MAAR PLOTS SLAAT EEN VAL OPEN EN DE SOLDATEN DUIKELEN IN DE KELDER.

SUSKE KAN DE STADHOUDER ONTWAPENEN DOCH PLOTS DUIKEN OVERAL BLOEMPOTTERS OP.

PANG

SUSKE, DIE ER ZO ENE IS ZOALS ER SOMS TE WEINIG ZIJN, WEERT ZICH DAPPER MAAR ..

..WORDT TENSLOTTE IN EEN HOEK GEDREVEN

ONMIDDELS AAN DE HAVEN

Zeg Lambik, waar is dat verlengsel van tussen uw kop en uw schouders?

Maar nu dat ge het zegt???.. Waar is mijn nek?? Allee, dat is niet serieus !! Zoek eens mee, Wiske!

Ik weet het, Lambik! Die ontploffing heeft uw bloed doen keren en het effect van de "Aqua Asrandirus„ te niet gedaan!

Dat is allemaal goed maar hoe gaan we nu verder bouwen als er geen bouwmaterialen meer toekomen?

Ja, dat is een probleem, he! Kom we gaan daar eens over praten met Suske!

WISKE EN LAMBIK DIE NOG IN DE WAAN VERKEREN DAT SUSKE OP HET STRAND IS, BEGEVEN ER ZICH HEEN. MAAR IN HET HUIS VAN DE STADHOUDER WORDT DE TOESTAND KRITIEK.

Mijn stoel kraakt die gaat niet lang meer meegaan!

Hier pak aan, Blaaskop! Dat zal u deugd doen!

En kom af nu!!!... Met de blote hand tot het bittere einde!

DE BLOEMPOTTERS STORMEN VOORUIT OM HUN AANVOERDER TE WREKEN MAAR PLOTS WEERKLINKT EEN STEM.

Wachters van de Konings,vooruit!! Scheert wes dat janhasel!!!

IN EEN OOGWENK STUIVEN DE BLOEMPOTTERS WEG LANGS DEUREN EN VENSTERS EN LATEN HUN BEWUSTELOZE AANVOERDER ACHTER.

Myn wacht???... Maar dat is Tante Sidonie!!

Wel,ja!Ik kwam hier voorbij en vond het hoog tijd die kerels eens bans te maken!

Hy is nog altyd knock-out!We zullen hem zolang in 't sevans steken!

OP HET STRAND ZOEKEN LAMBIK EN WISKE TEVERGEEFS NAAR DE KONING TOT WISKE PLOTS IETS BEMERKT.

WISKE ZIET HET BOOTJE WAARMEE DE STADHOUDER AAN WAL KWAM,DOCH DAAR ZIJ NIET WETEN WAT ER GEBEURD IS BESLUITEN ZIJ EEN KIJKJE OP ZEE TE NEMEN.

Vermits die Stadhouder in zo'n bootje vertrok moet er niet ver van hier een schip of land zijn,he!

Ziet ge wel!Daar!!...Een stukske eiland!!!

LAMBIK EN WISKE VAREN NAAR HET EILANDJE EN GAAN OMZICHTIG AAN WAL.

VERBORGEN IN HET LOVER ONTDEKKEN ZIJ ER EEN KORTE DIKKE TOREN.

Nu zijn we helemaal rond geweest en er is landorie noch deur, noch venster in!?

Dat is stom,he?Hier kunnen ze hun vuilbak niet buitenzetten,niks door 't venster smiten,niemand aan de deur laten staan en....

Toch moet daar een reden voor zijn,he Lambik! Die geheimzinnige toren verbergt iets!

Maar wacht eens!Er is misschien toch een dakvenster dat we van op de grond niet kunnen zien!

En langs deze boom komen we er boven op!

Ziet ge wel!Een dakvenster! Nu zullen we toch al eens kunnen binnen loeren!

MAAR NAUWELIJKS ZIJN WISKE EN LAMBIK OP HET DAK OF IN DE VOET VAN DE TOREN DRAAIT EEN GEHEIME DEUR OPEN.

Verdorie!Daar vlucht iemand!?!

Donder en bliksem!/Maar die zal me toch niet ontsnappen!

ALHOEWEL MEN DE DAG VAN HEDEN NIET TE VEEL KAN REKENEN OP ORDE EN WETTEN IS DE WET VAN DE ZWAARTEKRACHT NOG ALTIJD VAN TEL EN LAMBIK DIE ZICH MISTRAPT DONDERT NAAR BENEDEN.

Ik zal weer rap beneden zijn...

..maar weer veel tijd verliezen met knock-out te lissen!

SMAK

Verdorie!Nu kan ik naar beneden om hem terug op de been te helpen!

DE MAN DIE UIT DE GEHEIME DEUR KWAM HOORT LAMBIK TEGEN DE GROND BONZEN EN KEERT OP ZIJN STAPPEN WEER.

Maar dat is jandorie, Kanesem de alchimist! Hemel!Wat is die zinnens!

Bouwmeester Lambik!?Hoe komt die hier? Het is ers...maar het geheim van de Toren van de derde man moet bewaard blijven!

Nee, ik moet hem sparen!...Zonder hem komt de kathedraal nooit klaar! Hij is knock-out en heeft mij toch niet gezien!

MAAR WISKE DIE DE GEDACHTEN VAN KANEGEM NATUURLIJK NIET KAN LEZEN, MEENT.. DAT LAMBIK BEDREIGD IS EN. ....

SMAKKRAKKK

Ge ziet, he, als Lambik zegt "Ik heb hem", dan.....

Ja, ja! 't is al goed! Ik heb hem goed..

..vast gebonden! Kom nu weer vlug naar boven, ik wil weten wat er in die toren zit!

EN WEINIG LATER LOEREN LAMBIK EN WISKE DOOR HET GEHEIMZINNIGE DAKVENSTER VAN DE MYSTERIEUZE TOREN.

!

?

LAMBIK EN WISKE LOEREN IN DE ZOLDERKAMER VAN DE TOREN EN ZIEN OP EEN BED UITGESTREKT..... ALOWISIUS BLAASKOP DE STADHOUDER IN DIEPE SLAAP VERZONKEN.

zzzz!...

Ziet hem daar nu liggen de schijnheilige bloempot!

Maar we kunnen er niet aan die staven zijn te stevig! Maar er uit kan hij toch ook niet!

Houd jij hier de wacht bij Kanegem, Lambik! Ik zal Suske gaan verwittigen!

WISKE VAART NAAR AMORAS EN ONTMOET BIJ DE GEVANGENIS ONS SUSKE.

Ha, Wiske! Goed nieuws hoor! Ik heb de Stadhouder gevangen!

Wat?? Maar alleen??... Ik heb hem ook???

Ge moet me niet geloven! Kom mee zien! Hij zit sinds gisteravond in de gevangenis!

WISKE VERTELT NU HAAR AVONTUUR BIJ DE TOREN EN GEEN VAN BEIDEN RAAKT ER NOG WIJS UIT. SAMEN DALEN ZIJ IN DE KERKERS AF OM DE STADHOUDER TE ONDERVRAGEN.

Wij hebben de gevangene opgesloten maar goed verzorgd Sire, zoals gij bevolen hebt!

Kijk, hier is het! Nu zult ge zelf zien!

Maar ja verdorie?!?...Hij is het!?... Zes eens bloempotter hoe komt het.....

...dat gij hier zijt en ik in een toren nog zo ene als gij gezien heb?

Ha!...Gij hebt de Toren van de Derde Man ontdekt?

Wel...Het geheim van de Toren zult gij nooit kennen! En nu zal ik met de gauwte nog eens iets gaan zeggen ...

Ge kunt doen wat ge wilt maar die kathedraal komt nooit klaar! Nooit, hoort ge!! Wij Bloempotters zullen haar tot de laatste steen weer.....

..afbreken en er een toren van Babbellar mee bouwen die een tempel zal zijn voor degenen die liever babbelen dan bidden!

Dat moet ik allemaal niet weten! Wie is die kwiedam in die toren?...Wat is die Toren van de Derde Man voor iets?

Ik zeg geen stom woord meer!

Er is uit die vent geen woord meer te krijgen! We zullen zelf moeten trachten het geheim te ontsluieren!

Akkoord! We zullen het geheim van de twee Blaaskoppen ontrossen, de Bloempotters onschadelijk maken, een middel zoeken om de kathedraal af te maken.... maar... laten wij nu eerst een stukske gaan eten, he!

DAT HADDEN SUSKE EN WISKE NIET MOGEN DOEN WANT IN ZIJN GEL SMEEDT DE STADHOUDER WOESTE PLANNEN!

Ik heb het gevonden!!Mijn schoenen uit en ik ben hier wes!

He,cipier!!Salvut en de kost,he! Ik ben er mee weg!!

Wat?!...Dat kan niet!!

Rap eens gaan zien! Ge kunt nooit weten!

Hemel!Hij is al door 't venster!Maar ik zal hem nog bij zijn voeten pakken!!

Heu!?!...Niks dan schoenen!?!

ER DE CIPIER ZICH OMKEERT,SLAAT BLAASKOP DE DEUR TOE EN VLUCHT EEN WEINIG LATER DE STAD UIT.

DE STADHOUDER VAART AF EN WORDT IN OPEN ZEE DOOR HET GALJOEN OPGEPIKT DAT OP WEG WAS NAAR HET EILAND.

Ahoi!Hierheen Bloempotters van de Stalen Bloempot!Er is werk op de plank!!!

Zet een commando aan wal om die dikke-vol-soep, lambik naar de andere wereld te helpen!

HET GALJOEN WERPT HET ANKER EN EEN BENDE BLOEMPOTTERS GAAT ONGEMERKT AAN WAL.

Zes,bouwmeester,laat mij toch vrij!Ik ben feitelijk ene van de goeie!

'k Zie u nog niet staan zitten!Wat deedt gij hier dan bij die geheimzinnige toren!

Als ge me los maakt,zal ik het geheim van de Toren van de Derde Man in uw oor fluisteren!

Allee,ik zal u los maken...maar er mag niets gebeuren,he,of 't is gedaan met fluisteren!

Wel de Toren van de Derde Man is eigenlijk feitelijk van drie mannen.....

Jamaar geen raadselkenspel! Daar word ik te moe van!

Maar 't is niet moeilijk! Er zijn drie mannen bij betrokken en dat zijn, ten eerste....

OP DIT OGENBLIK VALLEN DE BLOEMPOTTERS AAN EN KANEGEM KIEST HALS OVER KOP HET HAZENPAD TERWIJL LAMBIK ZIJN WAPEN GRIJPT EN ZO.....

...ONGENADIG OP DE AANVALLERS KLOPT DAT ZIJN DEGEN ER WARM VAN WORDT EN PLOOIT. DOCH DE VIJAND DEINST ACHTERUIT.

Een raak pistoolschot zal het ons gemakkelijker maken!

OP HET OGENBLIK DAT DE BLOEMPOTTER SCHIET, DRAAIT DE GEHEIME DEUR VAN DE TOREN OPEN EN SCHEPT DE LAMBIK OP OM HEM BINNEN IN DE TOREN TE DOEN BELANDEN.

LAMBIK DUIKELT BINNEN..... ZIET EEN GEDAANTE NAAR BOVEN SNELLEN EN HOORT.....

KETS

Bouwmeester Lambik, ik heb u gered, maar kom niet boven of we zijn geen vrienden meer!

MAAR GE KENT DE LAMBIK, NE!... TERWIJL DE BLOEMPOTTERS OP DE DEUR BEUKEN.....

...SNELT HIJ NAAR BOVEN OM TE ZIEN WIE ZIJN GEHEIMZINNIGE REDDER IS.

OP DE BOVENVERDIEPING KOMT HIJ IN DE KAMER DIE HIJ DOOR HET DAKVENSTER ZAG EN WAAR DE STADHOUDER SLIEP EN NOG SLAAPT.

Die kan me niet gered hebben want die slaapt!!... Maar dat is toch de Hoofdbloempot of één van die drie mannen die weten wat hier in de Toren van de Derde Man gebeurt!

ZZZZZ!!

'k Zal het rap weten!... Die vent wakker schudden en.....

MAAR PLOTS WORDT LAMBIK GEWAAR DAT ER NOG EEN DERDE MAN IN DE KAMER IS!

?

Lambik se hebt niet sehoorzaamd! Hamer het volsende soed in uw hoofd!...Ik ben seen Bloempot en ik zal u bij de hoow van de kathedraal helpen maar.....

...ik ben de derde man van de drie mannen van de Toren van de Derde Man en.....

...ik wil niet hebben dat se ons seheim kent! Dat is een kwestie onder ons! Ik neem de tweede man van de drie mannen van de Toren van de Derde man mee en.....

..sij blijft daar zitten als een vijs! Verstaan?

Allee,ja,als we daar de vrede kunnen mee houden!

Wat?!...Ik?!!..Een vijs!!!?

Dat zal dan de eerste keer zijn dat se van een vijs ont maskerd wordt!!

Ha! Ik ben een vijs,he! . Ha,gij zijt de Derde Man!.. Welnu, ge zult voor drie klon krijgen!

He!?.. Wat is't nu? Niks dan zijn mantel? Weg!.. Pfwuut!.... Verzwonden!?.. Allee,ik vang nu toch niet,he?

Wacht!...Ik zal die mantel eens uitkloppen ik heb misschien niet goed gezien!

Bijlange niet!...Ze zijn de kluts uit!!

Ze kunnen toch maar alleen langs hier ontsnapt zijn!

OCH OP DIT OGENBLIK SLAGEN DE BLOEMPOTTERS ER IN DE GEHEIME DEUR IN TE BEUKEN

Kom hier, krabbekokers, 'k zal u nog maar eens bijwerken!

Lap! Pak aan en pas op want. Ai! .. Mijn zwaard plooit weera!!

Dat is toch allemaal kamelot tegenwoordig! Geef my maar zo'n goeie oude houten sabel!

LAMBIK KAN ZICH NU NIET MEER WEREN EN BEGINT AAN ZIJN AKTE - VAN BEROUW ALS PLOTS SUSKE EN WISKE MET SOLDATEN AAN WAL KOMEN

Juist op tijd he, Lambikske! Ze zijn met een boot gevlucht!

Ge hebt "chance"! Ge kandt bijna een monument voor mij oprichten.

ONGEUREN EN KLEUREN WORDEN NU DE WEDERZIJDSE AVONTUREN VERTELD

Er zijn dus drie geheimzinnige mannen! Twee Blaaskonnen en een Derde Man en een van de Blaaskonnen is de Hoofdbloem! not!

DES ANDERENDAAGS KOMEN ONZE VRIENDEN BIJEEN OM DE TOESTAND OP AMORAS EENS GRONDIG TE PLUIZEN

Wij, Suske, Koning van Amoras, hebben beslist en besloten eerst en vooral het geheim van de Derde Man op te lossen!

Sire, deze woorden sloten mij tegen de borst en..

.. myn hoofd tegen de schouw!

Wij hebben tot plicht eerst de kathedraal af te maken en moeten dus eerst de kwestie van de geblokkeerde haven oplossen!

EEN WEINIG LATER IS ALLEMAN BEZIG MET HEEL HARD TE PIEKEREN HOE MEN ZONDER SCHEPEN BOUWMATERIALEN VAN DE NABURIGE EILANDEN KAN HALEN

Zo'n vogel bouwt zijn nest en brengt alles zelf aan door de lucht en...

Vogel!?... Lucht!? Ja maar wacht eens...

Hoera!. Ik heb het gevonden!

De Gyronef!! We maken een luchtbrug en halen al het materiaal langs de lucht!

Dat is knap! Dat is tof... maar dat gaat niet! Stenen en zavel wel, maar de bomen voor de stelling.. nee, dat gaat niet!

De spits van de toren is uit één stuk en weegt kolossaal zwaar en om die boven te krijgen moeten we een stelling maken zoals hier op dit plan!

PLAN VAN STELLING OM SPITSEN VAN KATHEDRALEN BOVEN TE KRIJGEN IN SCHUIFKES.

Ze moet een lengte hebben van 600 meter. Zo hebben ze de spits van de kathedraal van Antwerpen ook boven gekregen!

En daar is veel hout voor nodig! Dat kunt ge met de Gyronef niet vervoeren! De palen moeten zeker zó lang zijn!!!

KLETS

Als ze wat korter mochten zijn dan zou ik nu een blauw oog hebben!

LAMBIK HEEFT GELIJK DOCH TANTE SIDONIE VLIEGT MAAR ALVAST MET DE GYRONEF OM ZAVEL EN STENEN.

OP EEN NABURIG EILAND WORDEN WERKLIEDEN AAN WAL GEZET DIE EEN STEENGROEVE AANLEGGEN EN ZAVEL BOVENHALEN. STENEN EN ZAND WORDEN DOOR DE GYRONEF NU.....

..REGELMATIG OVERGEBRACHT NAAR AMORAS WAAR DE KATHEDRAAL NU FLINK OPSCHIET.

GERUIME TIJD IS HET RUSTIG OP AMORAS. DE BLOEMPOTTERS KRUISEN OP ZEE, DE TWEE BLAASKOPPEN EN DE DERDE MAN ZIJN ONVINDBAAR EN KANEGEM DE ALCHIMIST IS SPOORLOOS VERDWENEN.

DOCH OP ZEKEREN DAG BEMERKEN WISKE EN SIDONIE VAN UIT DE GYRONEF IETS OP ZEE.

Zes Tante, zie daar beneden nu eens!

Dat is iets aardigs, he Wiske!?.. Wacht, ik zal eens efkens op 't water landen!

DE GYRONEF LANDT DICHT BIJ HET ZONDERLINGE DINGES OP 'T WATER.

't Is een holle stengel van een waterplant die door een stuk kurk steekt, Tante!

Hallo! Hallo! Hei!.. Gij, daar boven water, zijt ge Bloempotters of niet?

Wel... Heu... Gij daar onder water... wij zijn geen Bloempotters!

Ha! Dan is 't goed! Trek me dan maar op, want ik wandel al.....

...vier dasen op de zeebodem rond met een lese buik en natte voeten!

TANTE SIDONIE EN WISKE HALEN DE TON OP EN STELLEN TOT HUN VERBAZING VAST DAT ZIJ DE TOTAAL UITGEPUTTE KANEGEM BEVAT.

De Kanegem! Hij is totaal op! Kerel waar komt gij vandaan?

Och! Ik vluchte toen... Lam bik werd aangevallen! Er was geen boot... vond een ton... holle slingerplant... ..stuk kurk...

...ik maakte een duikersklok om over de zeebodem te voet te gaan ...lijn verloren...

Maar wat deedt gij in de Toren van de Derde Man!

...'t Is een geheim... Derde Man... weet alles... Pff!!.....

Hij heeft er gelezen! We knappen hem thuis op en hij zal voort klappen!

DE GYRONEF LANDT BIJ VALAVOND OP EEN OPEN PLEIN IN AMORAS OM KANEGEM TE LATEN VERZORGEN.

DOCH IN DE TOREN VAN DE DERDE MAN DIE VERLATEN WAS BRANDT DIE NACHT WEER LICHT!

EEN BOOTJE VAART ROND MIDDERNACHT VAN DE TOREN NAAR DE STAD

Hy komt maar niet op zyn effen! We zullen hem eens een heet voetbad geven!

Hy moet absoluut opknappen! Hy schuift het geheim van de drie mannen van de Toren van de Derde Man te kennen!

Hemel!?*! Hy is weg! En nog wel langs het venster dat op de rivier uitgeeft!

TANTE SIDONIE ZIET NOG JUIST DE GEHEIMZINNIGE DERDE MAN MET KANEGEM WEGVAREN

Kanegem!.. Myn enige hoop om Amoras te redden, zyt gy!

ALLE OPZOEKINGEN BLIJVEN ZONDER RESULTAAT DAAR DE DERDE MAN MET KANEGEM IN EEN RIOOL GEVLUCHT IS EN ZO NAAR ZEE VAART.

Ik moet de zee bereiken of Amoras is verloren!

Waarheen gaan we, Derde?

Naar het galjoen van de...

..Bloempotters! Zy bereiden een aanval op Amoras voor om de kathedraal te verwoesten!

Wy zullen aan boord van het galjoen sluipen en de Hoofdbloempot ontvoeren! Daarna is het uw beurt, Kanegem!

Maar ge weet dat ik de Tweede Man nodig heb, he!

Hy is al in de Toren! Pas op nu, we zyn in zee!

EVEN VOOR DAGERAAD NADEREN DE DERDE MAN EN KANEGEM HET GALJOEN VAN DE HOOFDBLOEMPOT.

DE DERDE EN DE KANEGEM HIJSEN ZICH ONGEMERKT AAN BOORD VAN HET GALJOEN...

...EN VERBERGEN ZICH OP HET ACHTERSCHIP IN EEN MAND

Lambik! De Derde flan en Kanegem zijn....

Laat me gerust met die Derde zeveraar! Ik ben denkende hoe ik aan een stelling geraak om de spits op de toren te zetten!

Allee, Lambik, hans nu de moedwillige driemaster niet uit, he!

Wat!?! Zeg dat nog eens?!...

Ssst!...Stil!! Hoort ge dat zacht geronk?...Dat zijn mijn hersens die werken!

Och, Lambikske, toch! Ge doet zo raar?! Ge zijt precies een kwint kwijt!?

Stil! Ik heb het! Ik zie het voor mijn ogen!

Kom, Lambikske, kom!

Stil!!...Ai!! Daar zie...Nu ben ik het kwijt!!...Mijn hersens vallen stil!!

Jamaar, als 't dat maar is dan zal ik ze wel eens opnieuw in gang schudden!!

Ziet ge wel! Ik hoor dat zacht geronk weer!

Ja, serieus! Ik weet het terug!!

De haven is geblokkeerd, he? De schepen kunnen dus toch niet varen!! Welnu we zagen al de masten af en bouwen daarmee de stelling om de spits boven te krijgen!

LAMBIKS GEDACHT WORDT UITGEVOERD EN DAG NA DAG WORDT DE TORENSPITS LANGS DE STELLING OMHOOG GEWERKT

TOT OP EEN NACHT EEN POSTDUIF VAN DE BLOEMPOTTERS IN DE STAD NEERSTRIJKT..

...EN TE POOT VERDER SLUIPT.

DE BLOEMPOTDUIF SLUIPT TOT BIJ EEN KELDERGAT.

BLOEMPOTTERS DIE IN DIE KELDER VERBORGEN ZIJN NEMEN DADELIJK HET BERICHT IN ONTVANGST.

't Komt van het galjoen, mannen! De beslissende dag is aangebroken! luistert!

Aan alle Bloempotters!

Morgen bij daggraad beschieting van Amoras van uit zee! — Gebruik maken van de paniek om de kathedraal te ondermijnen! — Kathedraal opblazen als ons galjoen de Bloempottersvlag hijst!

Alowisius Blaarskop, Hoofdbloempot!

HET GALJOEN IS INDERDAAD MET GELADEN KANONNEN OP WEG OM AMORAS TE BOMBARDEREN. DOCH DE DERDE MAN EN KANEGEM WAKEN.

Kanesem als we voorbij mijn Toren varen slaan we onze slag!

DIE NACHT WORDT LAMBIK DOOR TANDPIJN GEKWELD EN DAT IS MAAR GOED OOK WANT...

...ZOALS WE LATER ZULLEN ZIEN SPEELT LAMBIKS TANDPIJN EEN ROL IN DE GESCHIEDENIS VAN AMORAS.

OP HET GALJOEN DAT TER HOOGTE VAN DE TOREN VAN DE DERDE MAN VAART, HEBBEN KANEGEM EN DE DERDE DE STADHOUDER IN ZIJN KAJUIT VERRAST EN OVERMEESTERD.

Kanesem, ga zien of de wes vrij is! We moeten hem naar mijn Toren brengen!

BESCHERMD DOOR DE DUISTERNIS SMOKKELEN ZIJ HUN GEVANGENE....

..VAN BOORD EN VAREN NAAR DE TOREN. DOCH DE SCHILDWACHT VAN DE BLOEMPOTTERS HEEFT LONT GEROKEN.

Ik kan me vergissen! Maar een beetje schieten kan wel nooit kwaad!

Hemel! De Derde heeft het zitten!!

Ai!

PANG

Door het kraken van de scheepsromp zie ik niets en de duisternis belet mij te horen! Ik zal dan nog maar een schot lossen!

Een gat in de boot! En juist op de waterlijn!

Hemel! Ik kan niet duiken om de Derde te zoeken want als ik mijne vinger uit dat gat trek loopt de boot vol water!

KANEGEM KAN MET ZIJN VINGER DE BOOT NOG DRIJVENDE HOUDEN TOT AAN DE TOREN EN ALHOEWEL GEWOND HEEFT DE DERDE MAN ZICH AAN EEN TOUW VAN HET GALJOEN KUNNEN VASTKLAMPEN.

DOCH ZODRA AMORAS IN 'T ZICHT KOMT WERPT HET GALJOEN HET ANKER OM DE DAGERAAD AF TE WACHTEN.

Nu is 't alles of niks! Ik bereik met mijn allerlaatste krachten de oever of..... de zee verzwelst mij in haar kaken!

DE DERDE SUKKELT TOT OP HET STRAND EN SLEEPT ZICH MOEIZAAM VOORT. EN ONDERTUSSEN HEEFT LAMBIK NOG ALTIJD TANDPIJN.

Ai! Weer zo'n scheut!!

Maar Lambik ga toch naar een tandarts inplaats van de muren op te lopen van de pijn!

Op heel... Oei!... Amoras... Ai!.. ..is er geen... Oei!... enkele... Ai!... tandentrekker!!!

Wablief? .. Dat is bijna niet mogelijk!

Ik zal eens direct in een adresboek gaan zien!

Jaren geleden was er een maar die is buiten de stad gaan wonen! Hier is zijn naam zie....

Wat!?!?!?! Hemel toch dat we daar niet aan gedacht hebben!

Hoera!! Ik ken de Derde Man!!!

ZONDER VERDERE UITLEG DOET WISKE LAMBIK PAARDEN ZADELEN EN RIJDT MET HEM VIERKLAUWENS DE STAD UIT

Maar ik moet de Derde niet hebben! Ik zoek een tandentist!

Kom maar mee. De Derde Man en de tandarts...

...zijn één en dezelfde persoon! Hij verliet over een paar jaar de stad om hier als kluizenaar te gaan leven! 'k Ben zeker dat se hem ook kent!

De deur is open! Hij zal zeker thuis zijn! Nu gaan we alles weten!

?

Hemel! Daar list hij!!

INMIDDELS KOMT DE DAG IN DE LUCHT EN OP HET GALJOEN RICHT MEN DE KANONNEN OP AMORAS.

Welaa, kent se hem nu zonder kap?

Maar dat is zeker! Dat is Jef Blaaskop uit uw eerste avontuur op Amoras!

Ja ik ben het!... Ik zal alles verklaren!!... Na de oorlog van de Vetten en de Maseren ben ik tandarts geworden. Doch er kwam ambras met mijn twee jongere broers!!

Onze Alowisius en onze Dokus, mijn broers, zijn tweelingen!! Alowisius was een braaf ventje die Stadhouder werd. Maar onze Dokus heeft nooit sedeugden die stichtte de bende van de Stalen-Bloempot. Ik verdroeg die schande niet en verliet de stad!

ZIE ALBUM — : SUSKE EN WISKE OP HET EILAND AMORAS.

Toen Suske nu koning werd stuurde onze Dokus, die de Hoofdbloempot is, een vals bericht met de postduif zodat zij dacht dat het onze Alowisius was. Ik was zo beschaamd dat ik met onze Alowis onze Dokus gevangen nam en in mijn Toren opsloot!

We haalden er Kanesem bij die met allerlei serums in te spuiten van hem een goed mens zou maken! Doch Dokus ontsnapte, gaf Alowisius een slaapmiddel, en keerde naar Amoras weer waar Suske hem gevangen nam toen zij beiden Alowisius in de Toren vond. Ik kaapte deze voor de neus van Lambik weg om de goede naam der Blaaskoppen te bewaren!

Dat is braaf, Jef, ik ben blij dat zij een goed mens gebleven zijt, maar wat denkt se nu te doen?

Hemel! Dat is waar ook!! Het galjoen gaat de stad bombarderen

OP DIT OGENBLIK SPUWEN DE KANONNEN VAN HET GALJOEN VUUR EN VLAM!

DEZE ONVERWACHTE AANVAL DOET EEN PANIEK UITBREKEN ONDER DE INWONERS WAARVAN DE BLOEMPOTTERS GEBRUIK MAKEN OM DE STELLING TE..

..ONDERMIJNEN MET SPRINGSTOF.

Hemel! Ze beginnen al! Er moet iemand door het kanonvuur naar de Toren roeien om te zien of Kanesem onze Dokus al braaf gekresen heeft en de beschieting laat ophouden!

Lambik dat is iets voor u!

Ja, ik wil wel! Maar eerst moet mijn zere tander uit!

Kom hier! Ik ben een man van 't vak!! Een kwartierke trekken en sleuren en hij is er uit!!

Ge zult mijn melktandje toch verdoven, met een spuitje, he?

Verdoven? Spuitje?... Ken ik niet!

Trekken zonder inspuiten doet natuurlijk zeer! Maar vermits het een onderste tand is, is er nog wel een ander middel!

A

Uitkloppen!!!...

SMAK

FWIEZZZ

LAMBIK IS VAN ZIJN TANDPIJN VERLOST EN ROEIT NAAR DE TOREN OM TE ZIEN OF KANEGEM VAN DOKUS BLAASKOP AL EEN GOEIE GEMAAKT HEEFT. VAN OP DE VESTINGEN LAAT SUSKE ZIJN TOCHT MET KANONVUUR DEKKEN.

Het galjoen trekt achteruit! Hij zal er door geraken!!

HET GALJOEN BLAAST DE AFTOCHT EN LAMBIK BEREIKT DE TOREN...

...MAAR HET DOEL DER BLOEMPOTTERS IS BEREIKT! ONDER DE STELLING LIGT DE MIJNLADING MET BRANDENDE LONT!

IN DE TOREN IS KANEGEMER INMIDDELS INGELUKT EEN "AQUA AMELIORATAS.." TE BROUWEN WAARMEDE HIJ DOKUS BLAASKOP WIL INSPUITEN OM VAN HEN EEN BETER MENS TE MAKEN.

Ik weet het! Tijdens het gevecht in de holle boom kwetste ik de Hoofdbloempot aan de schouder! Hij moet daar een litteken hebben!

DOKUS BLAASKOP KRIJGT NU VLUG EEN SPUIT AQUA AMELIORATAS WAARDOOR HIJ ZIJN SLECHT KARAKTER IN DIKKE WOLKEN UITZWEET

DE GEBEURTENISSEN VOLGEN ELKAAR SNEL OP. DOKUS BLAASKOP GEEFT DE BLOEMPOTTERS BEVEL ZICH OVER TE GEVEN. GANS DE STAD JUBELT EN FEEST EN SUSKE ONTVANGT DE DRIE GEBROEDERS BLAASKOP OP EEN VERZOENINGS MAAL.

Sire, onze Dokus heeft nu veel spijt van zijn kemelstreken! Hij beseft nu dat alle soed van de hemel komt en zijn sezever en sebabbel maar wind en praat voor de vaak is!

Allee, zoveel te beter! Daar saan we eens op drinken, he!

Maar... hev... waar zit bouwmeester Lambik?

O! Die zit op de stellins van de kathedraal te treuren!

De stellins!?!.. Hemel!... Dat zijn we rats vergeten!!... Ze saat ontploffen!!!

MET EEN OORVERDOVENDE KNAL KOMT JUIST DE MIJNLADING ONDER LAMBIK TOT ONTPLOFFING!

BOEM

OP HET GELUID DER ONTPLOFFING SNELT IEDEREEN NAAR DE KATHEDRAAL. DE STELLING IS VERNIELD EN VAN LAMBIK IS GEEN SPOOR MEER TE ZIEN.

Arm Lambikske, hij zal al in de hemel zijn!

Dat is maar een sedacht! Maar ik was toch al half-wes!!

De ontploffins heeft de spits op de toren seslinserd en op wes naar de eeuwisheid ben ik er blijven aanhansen!

DE KATHEDRAAL IS NU VOLTOOID. KANEGEM HEEFT AL DE BLOEMPOTTERS INGESPOTEN EN SUSKE HANGT ZIJN KROON AAN DE KAPSTOK OM MET ZIJN VRIENDEN NAAR VLAANDEREN WEER TE KEREN.

Zeg, Lambik, waarom hebt ge die zaag meegenomen?

Om in Antwerpen de stellins van de kathedraal te zagen!

EINDE

Beste jongens en meisjes,

W. Vandersteen

tekende voor U reeds de volgende albums

DE AVONTUREN VAN SUSKE EN WISKE

4. DE KONING DRINKT
5. PRINSES ZAGEMEEL
6. DE ZWARTE MADAM
8. BIBBERGOUD
9. LAMBIORIX
10. DE STIEFENTERMEER
11. DE STALEN SLOEMPOT
12. HET ZINGEND NIJLPAARD
13. DE RINGELINGSCHAT
14. DE TUFTUF-CLUB
15. HET BEVROREN VUUR
16. DE STERRENFLUISTERS
17. DE LACHENDE WOLF
18. DE DOLLE MUSKETIERS
19. DE TAMTAMKLOPPER
20. DE KNOKKERSBURCHT
21. DE CIRCUSBARON
22. DE SPIEGELGOOCHELAARS
23. DE IJZEREN SCHELVIS
24. DE KLEPPENDE KLIPPER
25. DE STRAATRIDDER
27. DE BRULLENDE BERG
28. DE SPOKENJAGERS
29. DE SNORRENDE SNOR
30. DE STEMMENROVER
(in voorbereiding)

Nog een heerlijk verhaal van Willy VANDERSTEEN

TIJL UILENSPIEGEL :

1. DE OGEVAAR DER GEUZEN
2. FORT ORANJE

Buiten reeks :
Volledig in kleuren !

— DE TARTAARSE HELM
— DE SCHAT VAN BEERSEL
— HET GEHEIM DER GLADIATOREN
— DE GEZANTEN VAN MARS

Nieuw !

DE GRAPPEN VAN LAMBIK

Reeds drie albums verschenen

DE FAMILIE SNOEK

NIEUWE UITGAVE 1957 ! — De beste verhalen, gekozen uit de reeks van 11 albums, nu in 5 albums van elk 48 bladz., geplastificeerd.

1. SNOEK EN ZIJN FAMILIE
(samenvatting van de eerste 3 albums)

2. LAAT SNOEK MAAR LOS
(waarin opgenomen : „Snoek in de boter")

3. SNOEK GEEFT KATOEN
(waarin opgenomen : „Snoek ten aanval")

4. SNOEK HEEFT AMBRAS
(waarin opgenomen : „Snoek in de hoek")

5. SNOEK WORDT SNUGGER
(waarin opgenomen : „Snoek kraait victorie")